



Fischerkopf
Heinrich Basedow d. J., 1952

Nachlass: Basedow d. J., Heinrich [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.: 091
Objekttyp: Gemälde
Entstehungsort: Atelier, Kiel-Elmschenhagen

Technik / Material Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 38 x 34 cm

Signatur: recto u.r.: Basedow 1952

Aktueller Standort: unbekannt
Aktuelle 091
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: unbekannt
Eigentümer: unbekannt
Bemerkungen zur Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Eigentümer ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Provenienz: Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e.V. <vorstand@fvpm.de> in Verbindung zu setzen.

Kommentar / Kontext / Das Gros der Porträts sind Auftragswerke, stilistisch im Wirkungsgeschichte: Bogen zwischen Realismus und Neuer Sachlichkeit angesiedelt.
Publikationen / Müller, Heinz/Schlick, Johann, Heinrich Basedow : Werden Schriftgut: und Werk, Hamburg 1978, hier: S. WV 91.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Vorhandene Farbe Papier
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Weitere ReproduktionsvFarbe Diapositiv
orlagen:

Bemerkungen zur Sammlung Dr. Heinz Müller: Dia-Archiv II/25
Reproduktionsvorlage:

Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen,
die Eigentümer ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger
Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des
Potsdam-Museums e.V. <vorstand@fvpm.de> in Verbindung
zu setzen.

Sachindex:

Porträt, Schulterstück / Büste, Halbprofil nach rechts,
Fischer