



© Heinrich Basedow d. J.
Foto: unbekannt / Foto:
Sammlung Dr. Heinz Müller im
Potsdam Museum - Forum für
Kunst und Geschichte, Potsdam

Buchengruppe am Eutiner See

Heinrich Basedow d. J., 1948

Nachlass:	Basedow d. J., Heinrich [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.:	083
Objektyp:	Gemälde
Entstehungsort:	Atelier, Kiel-Elmschenhagen
.	
Technik / Material (Werteliste):	Holz, Öl
Technik / Material (Freitext):	Öl auf Holz
Maße (HxBxT):	51 x 66 cm
.	
Signatur:	recto u.r.: Basedow 1948
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso: Heinrich Basedow 1948
.	
Aktueller Standort:	unbekannt
Aktuelle	083
Inventarnummer:	
Aktuelle Präsentation:	unbekannt
Eigentümer:	unbekannt
Voreigentümer:	1969-? Carl-Joachim von Negelein, Kiel
Bemerkungen zur Provenienz:	1969 - "Heinrich Basedow - Gemälde", Kunsthalle Kiel, 10.08.1969 - 21.09.1969
.	
	Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Eigentümer ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e.V. <vorstand@fypm.de> in Verbindung zu setzen.
.	
Ausstellungen:	Heinrich Basedow - Gemälde, 10.8.1969-21.9.1969 (Kunsthalle Kiel, Kiel)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Eine nicht zu unterscheidende Ausführung mit gleichem Titel entstand 1950 (WV 082).

„Erst nach 1946 nimmt er seine künstlerische Arbeit wieder
auf. Er hat Porträtaufträge. Vor allem aber beginnt er, seine
neue schleswig-holsteinische Heimat zu studieren.“
(zit. n.: Schlick, Werden und Werk, S. 36)

	Zu diesem Werk vgl. auch die Formbetrachtung ebenda, S. 36f.
Publikationen / Schriftgut:	Hubala, Erich/Schlick, Johann, Heinrich Basedow - Gemälde, Kunsthalle Kiel 10.08.1969, hier: S. 16, Nr. 14 und s/w Abb. Müller, Heinz/Schlick, Johann, Heinrich Basedow : Werden und Werk, Hamburg 1978, hier: S. WV 83.
.	
Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	nein
.	
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Papier
Weitere Reproduktionsv orlagen:	Farbe Negativ, Farbe Diapositiv
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage:	Sammlung Dr. Heinz Müller: Dia-Archiv II/17 Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Rechteinhaber ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e. V. <vorstand@fvpm.de> in Verbindung zu setzen.
.	
Sachindex:	Landschaftsmalerei, See, Buchen
Ortsindex:	Eutiner See in der Holsteinischen Schweiz