



© Ute Boeters
Foto: unbekannt / Foto:
Sammlung Dr. Heinz Müller im
Potsdam Museum - Forum für
Kunst und Geschichte, Potsdam

Deutschland von der See bis zu den Alpen
Heinrich Basedow d. J., undatiert [1935]

Nachlass:	Basedow d. J., Heinrich [Werkverzeichnis Malerei]
Werkverzeichnis-Nr.:	063
Objekttyp:	Wandbild
Entstehungsort:	Atelier, Potsdam / Kantine der Grube Golpa-Zschornowitz bei Bitterfeld
Gründe der Datierung (Freitext):	vgl. Korrespondenz Basedow an Foster 1932 - 1942
.	
Technik / Material (Werteliste):	Öl, Wachsfarben
Technik / Material (Freitext):	Öl- und Wachsfarben-Grundanstrich
Maße (HxBxT):	300 x 500 cm
.	
Objektbeschreibung:	Ölfarbe und Wachsfarben-Grundanstrich (Schreiben des Künstlers an Friedrich Foster vom 23.06.1935)
.	
Aktuelle Inventarnummer:	063
Aktuelle Präsentation:	vernichtet
Bemerkungen zur Provenienz:	Mit dem Bauwerk vernichtet.
.	
Publikationen / Schriftgut:	Basedow, Heinrich, Sammlung Dr. Heinz Müller / Korrespondenz Basedow an Foster 1932 - 1942, Berlin /Potsdam 1932. Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, hier: S. 6 - 19. Müller, Heinz/Schlick, Johann, Heinrich Basedow : Werden und Werk, Hamburg 1978, hier: S. WV 63.
.	
Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	nein
.	
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	s/w Papier

Weitere Reproduktionsvs/w Diapositiv
orlagen:

Bemerkungen zur Sammlung Dr. Heinz Müller: Dia-Archiv I/49

Reproduktionsvorlage:

Trotz intensiver Bemühungen gelang es nicht in allen Fällen, die Rechteinhaber ausfindig zu machen. Zur Klärung etwaiger Ansprüche bitten wir Sie, sich mit dem Förderverein des Potsdam-Museums e.V. <vorstand@fvpm.de> in Verbindung zu setzen.

Sachindex:

Wandmalerei, Landschaftsmalerei

Ortsindex:

Grube Golpa-Zschornowitz bei Bitterfeld

Weitere Abbildung



Deutschland von der See bis zu den Alpen, 1935
Öl- und Wachsfarben-Grundanstrich
ca. 300 x 500 cm

© Ute Boeters

Foto: unbekannt / Foto: Sammlung Dr. Heinz Müller im Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam