



© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kümlehn

Der Ritt
Philipp Schack, 1998

Nachlass: Schack, Philipp [Werkverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 36
Werkverzeichnis-Nr.: 125
Objektyp: Gemälde
Gründe der Datierung: Sign. recto + Bez. verso
(Freitext):

•
Technik / Material: Leinwand, Öl
(Werteliste):
Technik / Material: Öl auf Leinwand
(Freitext):
Maße (HxBxT): 115 x 86 cm

•
Signatur: recto u.l.: P.S. 98
Bezeichnung, durch: verso o.l.: P. Schack/ 98
Künstler/in: verso o.r.: Der Ritt

•
Aktueller Standort: Nachlass Philipp Schack
Aktuelle: 36
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Rose und Otto Schack, Falkenberg
Zugangsjahr: 2006
Zugangsart: Nachlass

•
Ausstellungen: Das zweite Gesicht, 1998 (Galerie Leo.Coppi, Berlin)
Philipp Schack (1967-2006), 2006 (Galerie Leo.Coppi, Berlin)
Verwandlung, 2009 (Schloß Altranft, Altranft (b. Bad Freienwalde))
Kommentar / Kontext / vgl.: bereits Farbsiebdruck "Einen guten Ritt 1996 ...", Karte
Wirkungsgeschichte: zum Jahreswechsel, im Nachlass
Publikationen / Galerie Leo.Coppi (Hg.), Einladung Das zweite Gesicht.
Schriftgut: Philipp Schack 1998, hier: Abb.

•
Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Bemerkungen zur zusätzlich: 1 Farbe Papier
Reproduktionsvorlage:

.

Sachindex: Ritt, Reiter

Weitere Abbildungen



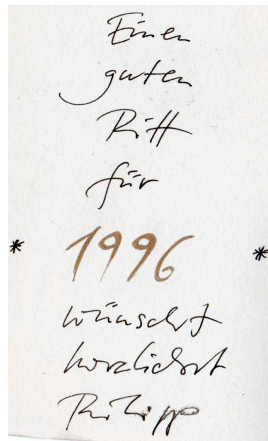
Der Ritt (verso)
1998
Öl/Leinwand
115 x 86 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kümlehn



"Einen guten Ritt 1996 ..."
Karte zum Jahreswechsel
1995
Farbsiebdruck
14,7 x 10,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kümlehn



"Einen guten Ritt 1996 ..." (verso)
Karte zum Jahreswechsel
1995
Farbsiebdruck

© VG Bild-Kunst, Bonn; Rose und Otto Schack
Foto: Thomas Kumlehn