



© Sophie Roock  
Foto: Bildarchiv Nachlass  
Rainer Fürstenberg

Parcours - Wege zur Freiheit  
Rainer Fürstenberg, 2008

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 134  
Objektyp: Installation/Environment  
Entstehungsort: Luckau, ehemalige Haftanstalt  
Gründe der Datierung (Freitext): [bib-potsdam.genios.de/document/LR\\_070826694](http://bib-potsdam.genios.de/document/LR_070826694)

Technik / Material (Werteliste): Stahlrohr  
Technik / Material (Freitext): Stahlrohr  
Maße (HxBxT): Maße sind unbekannt

Aktueller Standort: unbekannt  
Aktuelle Präsentation: unbekannt  
Eigentümer: unbekannt

Ausstellungen: Spektrale, 2008 (Ehemalige Haftanstalt, Luckau, Luckau)  
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Rainer Fürstenberg verbindet Zellenwände mit der Tür und dem Fenster durch Bündel von Stahlrohren unter dem Titel "Parcours - Wege zur Freiheit"." (zit.n.: Schirling, 26.07.2008)  
Publikationen / Schriftgut: Kunsthaus Strodehne e.V. (Hg.), Rainer Fürstenberg. Metallbildhauer 1961-2013. 1961-2013, Potsdam 2014, hier: S. 129 (Abb.); 150.  
MAZ, Kunst im Knast: Eine Tränenzelle. Ausstellung im ehemaligen Gefängnis von Luckau, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 29.05.2008, hier: S. KWH3.  
Schirling, Ingvil, Bau - Kunst - Zelle. Himmel und Hölle. Ausstellung in Luckau verbindet künstlerische Arbeiten mit der beklemmenden Atmosphäre der Haftanstalt, in: Lausitzer Rundschau 26.07.2008, hier: Swk-Stehsatz (mit Abb.).

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

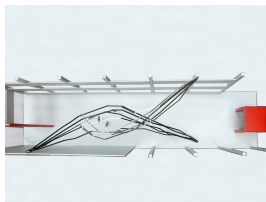
Vorhandene Reproduktionsvorlage: Farbe Digital Repro

(beste Qualität):

.

Sachindex: Installation/Environment, Gefängnis

Weitere Abbildung



Parcours - Wege zur Freiheit  
2008  
Modell (Draufsicht)  
Maße unbekannt

© Sophie Roock  
Foto: Bildarchiv Nachlass Rainer Fürstenberg