



© Sophie Roock
Foto: Bildarchiv Nachlass
Rainer Fürstenberg

Schaumgeboren

Rainer Fürstenberg, Sylvia Heilgendorff, 2009

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 152
Objektyp: Installation/Environment
Entstehungsort: Potsdam, im Kanal

.

Technik / Material (Werteliste): Folie, Monitor
Technik / Material (Freitext): Folie und Monitor
Maße (HxBxT): Maße unbekannt

.

Objektbeschreibung: demontiert

.

Aktueller Standort: Nachlass Rainer Fürstenberg
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sophie Roock
Zugangsjahr: 2013
Zugangsart: Erbe

.

Ausstellungen: Schaumgeboren - Luft und Wasser, 2009 (Stadtkanal, Potsdam, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.: Ready-mades, Assemblagen, kinetische Plastik, Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miro und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung der eigenen Arbeit.

Publikationen / Schriftgut: anonym, Schaumgeboren, in: Potsdamer Neueste Nachrichten 06.10.2009, hier: S. 024 / POTSDAM_KULTUR.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: Restaurierungsbedarf

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Installation/Environment, Wasser