



© Sophie Rook
Foto: Bildarchiv Nachlass
Rainer Fürstenberg

Soundschleuder

Rainer Fürstenberg, Martin Braun, Mathias Balluneit (Architekt), 2010

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 161
Objektyp: Installation/Environment
Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material (Werteliste): geschraubt, Mixed Media, Stahl, Stahlblech
Technik / Material (Freitext): geschraubt, geschweißt / Stahl, Stahlblech, Mixed Media
Maße (HxBxT): unbekannt
Durchmesser: 10 m

Objektbeschreibung: Mehrteilige Klang-Skulptur

Aktueller Standort: Nachlass Rainer Fürstenberg, Potsdam
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatbesitz
Zugangsjahr: 2013
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: 11. Zappa-Nacht, 2010 (Fensdorf / Westerwald)
Soundschleuder, 27.8.2010 (Kunsthaus Gahlberg, Strodehne, Strodehne)
Soundschleuder, 25.9.2010-3.10.2010 (Am Brandenburger Tor, Potsdam, Potsdam)
Zappanale, 2011 (Bad Doberan)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.: Ready-mades, Assemblagen, kinetische Plastik, Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miro und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung der eigenen Arbeit.

Publikationen / Schriftgut: anonym, Improvisationskunst und Liebe zur Musik, in: Rhein-Zeitung 23.11.2010, hier: S. 20 / Lokal.
anonym, Generalprobe für "Soundschleuder", in: Potsdamer Neueste Nachrichten 11.08.2011, hier: S. 27.

Kniebeler, Markus, Wo die Soundschleuder heult Aktion. Im Kunsthaus Strodehne wird an einer ungewöhnlichen Klangskulptur gebastelt. Zwei Bildhauer und ein Klangkünstler haben sich zusammengetan und eine überdimensionale Klangskulptur entworfen, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 26.08.2010, hier: S. RAT3.

Kniebeler, Markus, Wo die Soundschleuder heult Aktion. In Strodehne entsteht eine Klangskulptur, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 27.08.2010, hier: S. NAU4.

mas, Musik vom Schrottplatz, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 13.08.2011, hier: S. STADT4.

MAZ, Soundschleuder am Brandenburger Tor, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 23.09.2010, hier: S. STADT5.

MAZ, Zappanacht im Westerwald. Performance Fürstenbergs „Sound-Schleuder“ auf Wanderschaft, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 13.11.2010, hier: S. STADT4.

mkn, KLANG UND KUNST, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 26.08.2010, hier: S. RAT3.

Oelschläger, Volker, Echter Krach statt vieler Worte. Installation „Soundschleuder“ überwintert im „Freiland“. Eigenes Instrument für den Schlaatz geplant, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 24.11.2010, hier: S. STADT4.

Steemann, Friederike, Eine Orgel aus Regenrohren. Installation „Sound-Schleuder“ zum Probieren, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 27.09.2010, hier: S. STADT4.

VO, SOUNDSCHLEUDER. Gastspiel zur Zappanale in Bad Doberan, in: Märkische Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 10.08.2011, hier: S. STADT4.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: Restaurierungsbedarf

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Klang, Musik, Installation/Environment

Weitere Abbildungen



Soundschleuder
(v.l.n.r.: Rainer Fürstenberg, Martin Braun)
2010
Mixed Media
Maße unbekannt

© Sophie Roock
Foto: Joachim Liebe



Soundschleuder
(v.l.n.r.: Rainer Fürstenberg, Martin Braun)
2010
Mixed Media
Maße unbekannt

© Sophie Roock
Foto: Joachim Liebe