



© Sophie Roock
Foto: Bildarchiv Nachlass
Rainer Fürstenberg

Landschaft mit Abendstern

Rainer Fürstenberg, 2010

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 157
Objekttyp: Plastik

Technik / Material (Werteliste): diverse Materialien, Stahl
Technik / Material (Freitext): Stahl mit Kabel, Antrieb und Leuchtdioden, montiert
Maße (HxBxT): 10 x 11 x 10 cm

Aktueller Standort: unbekannt
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatbesitz
Zugangsart: Ankauf

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.: Ready-mades, Assemblagen, kinetische Plastik, Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miro und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung der eigenen Arbeit.

Publikationen / Schriftgut: Sperl, Ursula, Na, wie soll denn das funktionieren?, in: Kunsthaus Strodehne e.V. (Hg.), Rainer Sperl. Metallbildhauer, Potsdam 2014, S. 89.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Objektkunst