© Sophie Roock
Foto: Bildarchiv Nachlass Rainer Fürstenberg

o.T.

Rainer Fürstenberg, 1999

Nachlass:	Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	054
Objekttyp:	Plastik
Entstehungsort:	Atelier, Potsdam

.

Technik / Material (Werteliste):	Muschelkalk, Stahl
Technik / Material (Freitext):	Stahl und Muschelkalk, montiert
Maße (HxBxT):	45 x 10 cm

.

Aktueller Standort:	Nachlass Rainer Fürstenberg
Aktuelle Inventarnummer:	054
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Sophie Roock
Zugangsjahr:	2013
Zugangsart:	Ankauf

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.: Ready-mades, Assemblagen, kinetische Plastik, Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miro und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung der eigenen Arbeit.
Publikationen / Schriftgut:	Kunsthaus Strodehne e.V. (Hg.), Rainer Fürstenberg. Metallbildhauer 1961-2013. 1961-2013, Potsdam 2014, hier: S. 67 (Abb.).

.

Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja

.

Zustand:	gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro

.

Sachindex:	Objektkunst