© Sophie Roock
Foto: Karl Farber

o.T.

Rainer Fürstenberg, 2009

Nachlass:	Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	146
Objekttyp:	Plastik
Entstehungsort:	Atelier, Potsdam

.

Technik / Material (Werteliste):	Edelstahl
Technik / Material (Freitext):	Edelstahl
Maße (HxBxT):	125 x 25 x 25 cm

.

Aktueller Standort:	Nachlass Rainer Fürstenberg
Aktuelle Inventarnummer:	146
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Sophie Roock
Zugangsjahr:	2013
Zugangsart:	Erbe

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.: Ready-mades, Assemblagen, kinetische Plastik, Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miro und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung der eigenen Arbeit. Vgl. Verweisabb.
Publikationen / Schriftgut:	Kunsthaus Strodehne e.V. (Hg.), Rainer Fürstenberg. Metallbildhauer 1961-2013. 1961-2013, Potsdam 2014, hier: S. 57 (Abb.).

.

Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja

.

Vorhandene	Farbe Digital Repro

Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Installation/Environment, Mobile

Weitere Abbildung

o.T.
2009
Edelstahl
125 x 25 x 25 cm

© Sophie Roock
Foto: Thomas Kumlehn