



© VG Bild-Kunst, Bonn; Heike Hentrich
Foto: Thomas Kümlehn

Was überflüssig ist, ist falsch. Th. Fontane
Ralf Hentrich, 2014

Nachlass: Hentrich, Ralf [Nachlassverzeichnis Holzschritt]
Nachlass-Nummer: 38
Objekttyp: Druckgrafik
Entstehungsort: Atelier, Altglobsow

Technik / Material (Werteliste): Bütten, Holzschritt
Technik / Material (Freitext): Handabzug vom Druckstock
Maße (HxBxT): 13 x 9.5 cm
Blatt 20 x 27 cm

Nummer innerhalb der 5/7

Auflage:

Aus einer Auflage von: 5

Herausgeber: Förderverein für Kunst und Kultur e.V. Neuruppin

Herstellung: Eigendruck

Signatur: u.r.: Hentrich 14

Bezeichnung, durch u.l.: 5/7

Künstler/in:

Artefakte / Druckstock im Nachlass

Herstellungsprozess:

Aktueller Standort: Nachlass Ralf Hentrich

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Heike Hentrich

Zugangsjahr: 2018

Zugangsart: Schenkung

Ausstellungen: Ralf Hentrich, Holzschritte, 2019 (Ermitage, Gransee)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Der Förderverein für Kunst und Kultur e.V. Neuruppin, bat Ralf Hentrich sich am Projekt "Art Souvenirs" für die Region zu beteiligen. Es entstanden 3 Holzschritte und ein Holzstich zu Zitaten und aus Literatur aus dieser Region.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut
Beschreibung des Zustandes: Papierrisskanten, außer unten

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Märkische Landschaft, Weg
Personenindex: Theodor Fontane