© VG Bild-Kunst, Bonn; Heike Hentrich
Foto: Thomas Kumlehn

Was überflüssig ist, ist falsch. Th. Fontane

Ralf Hentrich, 2014

Nachlass:	Hentrich, Ralf [Nachlassverzeichnis Holzschnitt]
Nachlass-Nummer:	38
Objekttyp:	Druckgrafik
Entstehungsort:	Atelier, Altglobsow
.	
Technik / Material (Werteliste):	Bütten, Holzschnitt
Technik / Material (Freitext):	Handabzug vom Druckstock
Maße (HxBxT):	13 x 9.5 cm Blatt 20 x 27 cm
.	
Nummer innerhalb der Auflage:	5/7
Aus einer Auflage von:	5
Herausgeber:	Förderverein für Kunst und Kultur e.V. Neuruppin
Herstellung:	Eigendruck
.	
Signatur:	u.r.: Hentrich 14
Bezeichnung, durch Künstler/in:	u.l.: 5/7
Artefakte / Herstellungsprozess:	Druckstock im Nachlass
.	
Aktueller Standort:	Nachlass Ralf Hentrich
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Heike Hentrich
Zugangsjahr:	2018
Zugangsart:	Schenkung
.	
Ausstellungen:	Ralf Hentrich, Holzschnitte, 2019 (Eremitage, Gransee)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Der Förderverein für Kunst und Kultur e.V. Neuruppin, bat Ralf Hentrich sich am Projekt "Art Souvenírs" für die Region zu beteiligen. Es entstanden 3 Holzschnitte und ein Holzstich zu Zitaten und aus Literatur aus dieser Region.
.	

Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja

.

Zustand:	gut
Beschreibung des Zustandes:	Papierrisskanten, außer unten

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro

.

Sachindex:	Märkische Landschaft, Weg
Personenindex:	Theodor Fontane