



© VG Bild-Kunst, Bonn; Heike Hentrich
Foto: Thomas Kumlehn

Friedrich-Wilhelm-Straße

Ralf Hentrich, 2011

Nachlass: Hentrich, Ralf [Nachlassverzeichnis Holzschnitt]
Nachlass-Nummer: 15
Objektyp: Druckgrafik
Teil der Werkgruppe: 10. Holzschnitt im Künstlerbuch: FB 96
Entstehungsort: Altglobsow

Technik / Material (Werteliste): Holzschnitt, KAHARI, Nepalesisches Seidelbastpapier, handgeschöpft
Technik / Material (Freitext): Handabzug vom Druckstock auf KAHARI
Maße (HxBxT): 11 x 11 cm
Blatt 15.5 x 21 cm

Signatur: u.r.: Hentrich 11
Bezeichnung, durch Künstler/in: u.l. PROBE
Artefakte / Druckstock
Herstellungsprozess:

Aktueller Standort: Nachlass Ralf Hentrich
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Heike Hentrich
Zugangsjahr: 2018
Zugangsart: Schenkung

Ausstellungen: FB 96 – Holzschnitte, 2013 (Forstmuseum Fürstenberg)
Ralf Hentrich, Holzschnitte, 2019 (Ermitage, Gransee)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Der Titel bezieht sich auf die Bundesstraße 96, die auch durch Fürstenberg/Havel führt. Alle Motive im Künstlerbuch FB 96 stammen aus dieser Stadt.
Die dokumentierte Arbeit ist als Probe für das Buch ausgewiesen.
Das Buch entstand in Vorbereitung zur Ausstellung 2013, im Forstmuseum, in Fürstenberg/Havel.

Publikationen / Schriftgut: Schöning, Margot, Fürstenberger Holzschnitte. Ralf Hentrich widmet der Wasserstadt ein Buch mit zwölf Drucken, in: Märkische Allgemeine Zeitung 07.01.2013 Gransee. [bib-pots dam.genios.de/document/MAER_bfb3fcf881f16e2ce0c996537e7f859171fab28b](https://dam.genios.de/document/MAER_bfb3fcf881f16e2ce0c996537e7f859171fab28b)
Schöning, Margot, Holzschnitt-Opus über die Wasserstadt.

Neue Schau im Forstmuseum Fürstenberg, in: Märkische Allgemeine Zeitung 18.03.2013 Oranienburg. bib-potsdam.g-enios.de/document/MAER_f5860720ce354cd9e9533eb99828368e40bac127

.
Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.
Zustand: gut

.
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.
Sachindex: Stadtlandschaft
Ortsindex: Fürstenberg/Havel

Weitere Abbildungen



FB 96, 2012
Cover

© VG Bild-Kunst, Bonn; Heike Henrich
Foto: Thomas Kumléhn



FB 96, 2012
Impressum

© VG Bild-Kunst, Bonn; Heike Henrich
Foto: Thomas Kumléhn