



© VG Bild-Kunst, Bonn; Heike Hentrich  
Foto: Thomas Kumlehn

## Müllerschule / Internat

Ralf Hentrich, 2012

Nachlass: Hentrich, Ralf [Nachlassverzeichnis Holzschnitt]  
Nachlass-Nummer: 30  
Objekttyp: Druckgrafik  
Teil der Werkgruppe: 3. Holzschnitt im Künstlerbuch FB 96  
Entstehungsort: Atelier, Altglobsow

Technik / Material (Werteliste): Holzschnitt, KAHARI, Nepalesisches Seidelbastpapier, handgeschöpft  
Technik / Material (Freitext): Handabzug vom Druckstock auf KAHARI  
Maße (HxBxT): 11 x 14 cm  
Blatt 14.5 x 21 cm

Signatur: u.r.: Hentrich 12  
Bezeichnung, durch u.l.: PROBE  
Künstler/in: u.m.: FB (umkreist)  
Objektbeschreibung: Probe für Holzschnittbuch FB 96  
Auflage: 13 u, 2hc.Exemplare  
Alle Holzschnitte sind Handabzüge vom Druckstock auf KAHARI, ein handgeschöpftes Nepalpapier  
Herstellung und Bindung  
GRAPHIKATELIER & KUPFERDRUCKEREI am  
HOMMELPOTEN, Ralf Hentrich, Altglobsow  
Handsatz und Druck  
DRUCKWERKSTATT "dritter Stock"  
Bernd Hornung, Zehdenick  
copyright by Ralf Hentrich, Altglobsow 2012  
Artefakte / Druckstock im Nachlass  
Herstellungsprozess:

Aktueller Standort: Nachlass Ralf Hentrich  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Heike Hentrich  
Zugangsjahr: 2018  
Zugangsart: Geschenk

Ausstellungen: FB 96 – Holzschnitte, 2013 (Forstmuseum Fürstenberg)  
Ralf Hentrich, Holzschnitte, 2019 (Eremitage, Gransee)  
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Der Titel bezieht sich auf die Bundesstraße 96, die auch durch Fürstenberg/Havel führt. Alle Motive im Künstlerbuch

Publikationen /  
Schriftgut:

FB 96 stammen aus dieser Stadt.  
Die dokumentierte Arbeit ist als Probe ausgewiesen.  
Das Buch entstand zur Ausstellung 2013, im Forstmuseum,  
in Fürstenberg/Havel.  
Schöning, Margot, Fürstenberger Holzschnitte. Ralf Hentrich  
widmet der Wasserstadt ein Buch mit zwölf Drucken, in:  
Märkische Allgemeine Zeitung 07.01.2013 Gransee. [bib-potsdam.genios.de/document/MAER\\_bfb3fcf881f16e2ce0c996537e7f859171fab28b](http://bib-potsdam.genios.de/document/MAER_bfb3fcf881f16e2ce0c996537e7f859171fab28b)  
Schöning, Margot, Holzschnitt-Opus über die Wasserstadt.  
Neue Schau im Forstmuseum Fürstenberg, in: Märkische  
Allgemeine Zeitung 18.03.2013 Oranienburg. [bib-potsdam.genios.de/document/MAER\\_f5860720ce354cd9e9533eb99828368e40bac127](http://bib-potsdam.genios.de/document/MAER_f5860720ce354cd9e9533eb99828368e40bac127)

.  
Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

.  
Beschreibung des  
Zustandes: Büttenrand 4-seitig

.  
Vorhandene  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität): Farbe Digital Repro  
Weitere ReproduktionsvFarbe Digital Repro  
orlagen:

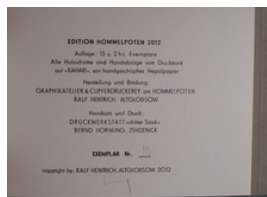
.  
Sachindex: Villa  
Ortsindex: Fürstenberg/Havel, Müllerschule, Internat,  
Fürstenberg/Havel

Weitere Abbildungen



FB 96, 2012  
Cover

© VG Bild-Kunst, Bonn; Heike Hentrich  
Foto: Thomas Kumlehn



FB 96, 2012  
Impressum

© VG Bild-Kunst, Bonn; Heike Hentrich  
Foto: Thomas Kumlöhn