



© VG Bild-Kunst, Bonn; Heike Hentrich  
Foto: Thomas Kumlehn

## Auf dem Berliner Berg

Ralf Hentrich, Hornung, Bernd, DRUCKWERKSTATT "dritter Stock", Zehdenick (Drucker), 2011

Nachlass: Hentrich, Ralf [Nachlassverzeichnis Holzschritt]  
Nachlass-Nummer: 20  
Objekttyp: Druckgrafik  
Teil der Werkgruppe: 2. Holzschritt im Künstlerbuch: FB 96  
Entstehungsort: Altglobsow

Technik / Material (Werteliste): Holzschritt, KAHARI, Nepalesisches Seidelbastpapier, handgeschöpft  
Technik / Material (Freitext): Handabzug vom Druckstock auf KAHARI  
Maße (HxBxT): 10 x 12 cm  
Blatt 17.5 x 25 cm

Signatur: u.r.: Hentrich 11  
Bezeichnung, durch u.l.: PROBE  
Künstler/in: u.m.: FB (umkreist)  
Objektbeschreibung: Probe für Holzschrittbuch FB 96  
Auflage: 13 u, 2hc.Exemplare  
Alle Holzschritte sind Handabzüge vom Druckstock auf KAHARI, ein handgeschöpftes Nepalpapier  
Herstellung und Bindung  
GRAPHIKATELIER & KUPFERDRUCKEREI am  
HOMMELPOTEN, Ralf Hentrich, Altglobsow  
Handsatz und Druck  
DRUCKWERKSTATT "dritter Stock"  
Bernd Hornung, Zehdenick  
copyright by Ralf Hentrich, Altglobsow 2012  
Artefakte / Druckstock im Nachlass  
Herstellungsprozess:

Aktueller Standort: Nachlass Ralf Hentrich  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Rosa Hentrich  
Zugangsjahr: 2018  
Zugangsart: Schenkung

Ausstellungen: FB 96 – Holzschritte, 2013 (Forstmuseum Fürstenberg)  
Ralf Hentrich, Holzschritte, 2019 (Ermitage, Gransee)  
Kommentar / Kontext / Der Titel bezieht sich auf die Bundesstraße 96, die auch

Wirkungsgeschichte: durch Fürstenberg/Havel führt. Alle Motive im Künstlerbuch FB 96 stammen aus dieser Stadt.

Die dokumentierte Arbeit ist als Probe für das Buch ausgewiesen.

Das Buch entstand in Vorbereitung zur Ausstellung 2013, im Forstmuseum, in Fürstenberg/Havel.

Publikationen /  
Schriftgut:

Schöning, Margot, Fürstenberger Holzschnitte. Ralf Hentrich widmet der Wasserstadt ein Buch mit zwölf Drucken, in: Märkische Allgemeine Zeitung 07.01.2013 Gransee. [bib-potsdam.genios.de/document/MAER\\_bfb3fcf881f16e2ce0c996537e7f859171fab28b](http://bib-potsdam.genios.de/document/MAER_bfb3fcf881f16e2ce0c996537e7f859171fab28b)

Schöning, Margot, Holzschnitt-Opus über die Wasserstadt. Neue Schau im Forstmuseum Fürstenberg, in: Märkische Allgemeine Zeitung 18.03.2013 Oranienburg. [bib-potsdam.genios.de/document/MAER\\_f5860720ce354cd9e9533eb99828368e40bac127](http://bib-potsdam.genios.de/document/MAER_f5860720ce354cd9e9533eb99828368e40bac127)

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

Beschreibung des  
Zustandes: Papierrisskanten: unten und links

.

Vorhandene  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Stadtlandschaft, Dachlandschaft mit Kirche

Ortsindex: Fürstenberg/Havel

Weitere Abbildungen



FB 96, 2012  
Cover

© VG Bild-Kunst, Bonn; Heike Hentrich  
Foto: Thomas Kumlehn



FB 96, 2012  
Impressum

© VG Bild-Kunst, Bonn; Heike Hentrich  
Foto: Thomas Kumlöhn