



© Sophie Roock  
Foto: Bildarchiv Nachlass  
Rainer Fürstenberg

Lebensklang  
Rainer Fürstenberg, 1998

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 035  
Objektyp: Plastik  
Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material Stahl  
(Werteliste):  
Technik / Material Stahl, getrieben  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): Durchmesser: 200 cm

Aktueller Standort: Gut Luisenhof, Bimöhlen  
Aktuelle Präsentation: verschollen  
Eigentümer: Peter Franke  
Zugangsjahr: 2002  
Zugangsart: Ankauf  
Voreigentümer: 2002-2012 Peter Franke  
Bemerkungen zur Der Käufer erwirbt die Skulpturen „Lebensklang“ und „Stehvermögen“ gemäß Kostenvoranschlag vom 08.09.2002  
Provenienz: und nach Einweihung am 23.10.2002 in Bimöhlen (vgl.  
Kaufvertrag, 2002).  
Angaben zur Arbeit "Stehvermögen" sind nicht vorhanden.  
2012 Insolvenz des früheren Betreibers, Peter Franke. Jetzt  
Mederius GmbH. Zur Zeit keine Information zum Verbleib  
des Werks.

Ausstellungen: Stahl, 1998 (Kirche Petzow, Petzow)  
Publikationen / Höfer, Klaus-Martin, Stahl-Werke auf der Grelle. Rainer  
Schriftgut: Fürstenberg stellt Kreationen aus Stahl in Petzow aus, in:  
Märkische Allgemeine Zeitung / Potsdamer Landkurier  
11.02.1998, hier: S. 18 (Abb.).  
Kunsthaus Strodehne e.V. (Hg.), Rainer Fürstenberg.  
Metallbildhauer 1961-2013. 1961-2013, Potsdam 2014, hier:  
S. 33, 50 (Abb.).  
osw, "Wasserzeichen" als Protest gegen den Havelausbau.  
Skulpturen von Rainer Fürstenberg / Umweltminister  
Platzeck lehnt Großwasserstraße ab, in: Märkische  
Allgemeine - Potsdamer Tageszeitung 1994, hier: (Abb.).  
Otto, B. D., "Stahl" in Petzow: Eine wunderbare  
Metamorphose. Eine weithin sichtbare Ausstellung von  
Rainer Fürstenberg, in: Potsdamer Neueste Nachrichten

09.03.1998, hier: (Abb.).

Poltiniak, Wally, Die Einfachheit der Form. Ausstellung von Rainer Fürstenberg in der Kunstfabrik, in: Potsdamer Neueste Nachrichten 21.10.1994, hier: (Abb.).

Rö, "Wasserzeichen" im Petzower Park, in: Berliner Morgenpost 20.03.1998, hier: S. 18 (Abb.).

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: nein

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Klang