

© Sophie Roock Foto: Bildarchiv Nachlass Rainer Fürstenberg

Ausgediente Abgestellte Angestellte Rainer Fürstenberg, 1997

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]

Werkverzeichnis-Nr.: 026 Objekttyp: Plastik

Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material

(Werteliste):

Eisen, Holz

Technik / Material

(Freitext):

Stechkarren

135 x 350 x 60 cm Maße (HxBxT):

Aktueller Standort: Nachlass Rainer Fürstenberg

Aktuelle

026

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: privater Außenraum Sophie Roock Eigentümer:

2013 Zugangsjahr:

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Förderpreisträger 1997 und Stipendiaten 1996 des

> Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg, 1997 (Kunstspeicher

Heeresproviantamt, Potsdam)

Kommentar/Kontext/"Auch der Plastiker Rainer Fürstenberg mit seinen Wirkungsgeschichte: metallenen Materialcollagen kultiviert einen spitzfindigen

> Humor, der sich ohne Interpretationszwang, als Wert an sich, dem Zuschauer mitteilt. In Reih und Glied formieren sich so alte Sackkarren zu "Ausgediente Abgestellte

Angestellte"." (zit.n. Jast, Frank, 1997)

Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.: Ready-mades. Assemblagen, kinetische Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miro und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung

der eigenen Arbeit.

Jäger, Heidi, Publikationen / Blümchenwiese. Wie eine Heute Schriftgut: Ausstellungseröffnung im Kunstspeicher mit zwei Förderpreisträgern und fünf Stipendiaten, in: Potsdamer Neueste Nachrichten 26.09.1997.

Jast, Frank, Kunst als Frage der Anschauung. Preisträger-Ausstellung im Potsdamer Kunstspeicher, in: Potsdamer Neueste Nachrichten 04.10.1997.

Kunsthaus Strodehne e.V. (Hg.), Rainer Fürstenberg. Metallbildhauer 1961-2013. 1961-2013, Potsdam 2014, hier: S. 29, 49 (Abb.).

Poltiniak, Wally, Rainer Fürstenberg. Zur Ausstellung der Förderpreisträger 1997 und der Stipendiaten 1996 des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg, Potsdam 1997, hier: (Abb.).

.

Kernbestand: nein Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

.

Sachindex: Objektkunst