



© Sophie Roock  
Foto: Bildarchiv Nachlass  
Rainer Fürstenberg

Mohdschegiebschen  
Rainer Fürstenberg, 1996

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]  
Werkverzeichnis-Nr.: 019  
Objekttyp: Plastik  
Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material Stahl  
(Werteliste):  
Technik / Material Stahl, gebogen  
(Freitext):  
Maße (HxBxT): 70 x 80 cm

Aktueller Standort: Nachlass Rainer Fürstenberg  
Aktuelle 019  
Inventarnummer:  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Sophie Roock  
Zugangsjahr: 2013  
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Die Arbeit entstand nach einer Zeichnung mit Marienkäfers  
Wirkungsgeschichte: von seiner Tochter, Sophie Roock, die den Hinweis dazu  
gab.

Bereits in den frühen Werken aus Metalldraht wird seine  
figurative Gestaltungsabsicht deutlich. Orientierungen fand  
er dafür in der Moderne und Nachkriegsmoderne in den  
"dreidimensionalen Zeichnungen" mit Metalldraht von  
González und Picasso, von Calder und Bodmer.  
Es ist die erste Arbeit mit Stahldraht von RF.

Publikationen / Kunsthaus Strodehne e.V. (Hg.), Rainer Fürstenberg.  
Schriftgut: Metallbildhauer 1961-2013. 1961-2013, Potsdam 2014, hier:  
S. 49 (Abb.).

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Tier, Kindermund, dreidimensionale Zeichnung