



© Sophie Roock
Foto: Bildarchiv Nachlass
Rainer Fürstenberg

Kleine Gefährten auf Rot

Rainer Fürstenberg, 1996

Nachlass: Fürstenberg, Rainer [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 017
Objektyp: Plastik
Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material (Werteliste): Linoleum, Stahl
Technik / Material (Freitext): Stahl, geschweißt, Linoleum
Maße (HxBxT): 300 x 200 cm

Aktueller Standort: Nachlass Rainer Fürstenberg
Aktuelle: 017
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Sophie Roock
Zugangsjahr: 2013
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Förderpreisträger 1997 und Stipendiaten 1996 des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg, 1997 (Kunstspeicher / Heeresproviantamt, Potsdam)
Kunstpreisträger und Stipendiaten des Landes Brandenburg, 1997 (Kunstspeicher / Heeresproviantamt, Potsdam)

Landgang, 1998 (Kunstspeicher Friedersdorf, Friedersdorf)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Rainer Fürstenbergs künstlerische Arbeit ist unter formalen wie inhaltlichen Aspekten stets von eigensinniger Gestalt und damit wegweisend für die Unbestechlichkeit, mit der der Künstlerberuf ausgeübt werden muß." (zit.n.: Der Kunstfabrik e.V. schlägt Rainer Fürstenberg für den Kunstpreis 1996 vor)

Die kunsthistorische Anknüpfung für RF bot die Objektkunst als Ausdrucksform der Moderne seit dem frühen 20. Jh.: Ready-mades, Assemblagen, kinetische Plastik, Environments. Insbesondere die 1930er Jahre faszinierten ihn anhand der Werke von Brancusi, Calder, González, Miro und Picasso wie aus der Folgegeneration insbesondere von Tinguely. Seine Verbindungen zu ihnen sind der spielerische

	Ausgangspunkt im Umgang mit gefundenen Dingen, die Experimentierfreude und die Perfektion in der Ausführung der eigenen Arbeit.
Publikationen / Schriftgut:	Freunde der Brandenburgischen Kunstsammlungen Cottbus e.V. (Hg.), Rainer Fürstenberg. Förderpreis des MWFK 2000, 2000, hier: (Abb.). Jast, Frank, Kunst als Frage der Anschauung. Preisträger-Ausstellung im Potsdamer Kunstspeicher, in: Potsdamer Neueste Nachrichten 04.10.1997, hier: (Abb.). Kunsthhaus Strodehne e.V. (Hg.), Rainer Fürstenberg. Metallbildhauer 1961-2013. 1961-2013, Potsdam 2014, hier: S. 27, 49 (Abb.). Steinkraus, Doris, Gahlberg in Friedersdorf, in: Märkische Oderzeitung 14.05.1998, hier: (Abb.).
.	
Kernbestand:	ja
Nachlassbestand:	ja
.	
Zustand:	gut
.	
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro
.	
Sachindex:	Fahrt, Installation/Environment