



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Grischa und Thomas Worner
Foto: Denise Richardt

Großmutter
Heinz Worner, 1932

Nachlass: Worner, Heinz [Nachlassverzeichnis Skulptur und Plastik]
Nachlass-Nummer: 066
Objektyp: Porträtplastik
Alternative Titel: Meine Großmutter
Entstehungsort: Berlin

Technik / Material (Werteliste): Gips
Technik / Material (Freitext): schellackierter Gips
Maße (HxBxT): 32 x 23 x 25 cm

Signatur: nein
Bezeichnung, durch Künstler/in: nein
Beschriftung, von fremder Hand: nein
Objektbeschreibung: Poträt einer älteren Frau mit gescheiteltem, zum Dutt gesteckten Haar und Falten auf der Stirn

Aktueller Standort: Nachlass Suckow
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Grischa und Thomas Worner
Zugangsjahr: 2008
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Porträt der Großmutter Erna Boese, bei der der Künstler aufwuchs und zu der er einen innigen Kontakt hatte.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: Restaurierungsbedarf
Beschreibung des Zustandes: durch Sturz auf linker Seite stark beschädigt, zerplittert und gebrochen, teilweise wieder geklebt, einige Teile fehlend

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Farbe Digital Repro

Sachindex:
Personenindex:

Portrait
Erna Boese

Weitere Abbildungen



Großmutter, 1932
schellackierter Gips
32 x 23 x 25 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Grischa und Thomas Wörner
Foto: Denise Richardt



Großmutter, 1932
schellackierter Gips
32 x 23 x 25 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Grischa und Thomas Wörner
Foto: Denise Richardt