



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Grischa und Thomas Worner
Foto: Denise Richardt

Budjonny-Reiter

Heinz Worner, 1961–1962 [1961-1962]

Nachlass: Worner, Heinz [Nachlassverzeichnis Skulptur und Plastik]
Nachlass-Nummer: 059
Objekttyp: Relief
Entstehungsort: Berlin
Gründe der Datierung (Freitext): verschiedene Angaben in den Listen des Künstlers

Technik / Material (Werteliste): Epoxydharz
Technik / Material (Freitext): Epoxydharz mit aufgespritzter Bronzelegierung
Maße (HxBxT): 26 x 28 cm

Signatur: nein
Bezeichnung, durch Künstler/in: nein
Beschriftung, von fremder Hand: nein
Objektbeschreibung: drei Reiter mit Fahnen auf galoppierenden Pferden in Bewegung nach rechts
Artefakte / Herstellungsprozess: Rechnung der Gießerei Seiler & Siebert von 1977 vorhanden

Aktueller Standort: Nachlass Suckow
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Grischa und Thomas Worner
Zugangsjahr: 2008
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: mehrfach verwendetes und verändertes Motiv im Zusammenhang mit der Arbeit an der Gedenktafel für Franz Klinger, siehe auch Nachlass-Nr. 053 und 060.
Mindestens ein Bronzeguss entstand, aufgeführt wird als Standort Ministerium des Innern der DDR.
Rechnung von 1977 an Institut für technische Entwicklung vorhanden.
Ein weiteres Exemplar wurde 1982 der Gesellschaft für Deutsch-Sowjetische Freundschaft (DSF) geschenkt, die die Plastik einer in Karlshorst stationierten Garnison der Roten Armee überreichte.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Relief
Personenindex: Semjon Michailowitsch Budjonny

Weitere Abbildung



Budjonny-Reiter, 1961/62
Gipsabguss
26 x 28 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Grischa und Thomas Wörner
Foto: Denise Richardt