



© Daniela, Heike und  
Rose-Maria Reinhold  
Foto: Heike Reinhold

Zeichnungen zu "Der Fiedler" [Nr. 01-03]

Peter Reinhold, 1971

Nachlass:	Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]
Nachlass-Nummer:	073 / 01-03
Objektyp:	Grafik
Beschreibender Titel:	Titelblatt Nr .1 sowie Blatt Nr. 02+03 zu 11 Zeichnungen: Der Fiedler auf dem Dach, zu einer Inszenierung Walter Felsensteins
Alternative Titel:	Der Fiedler auf dem Dach, Nr. 1-3
Teil der Werkgruppe:	Der Fiedler auf dem Dach 01-11
Entstehungsort:	Berlin
.	
Technik / Material (Werteliste):	Lithokreide, Papier
Technik / Material (Freitext):	Lithokreide auf Papier
Maße (HxBxT):	30 x 21 cm
Umfang (Seiten/Blätter):	11
.	
Beschriftung, von fremder Hand:	verso u. l. auf Passepartout: 1 bzw. 2, bzw. 3
Objektbeschreibung:	Titel aus dem Künstlerverzeichnis entnommen Die Zeichnung Nr. 1 enthält folgenden Text: Der Fiedler auf dem Dach. 11 Zeichnungen zu einer Inszenierung Walter Felsensteins von Peter Reinhold 1971
.	
Aktueller Standort:	Nachlass Peter Reinhold
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Daniela Reinhold
Zugangsjahr:	2004
Zugangsart:	Erbe
.	
Ausstellungen:	Polyphonie Peter Reinhold (1922-2004), 2017 (Regionalmuseum Głogów/Oberglogau (PL), Głogów/Oberglogau (PL))
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Das Musical "Der Fiedler auf dem Dach", in der Inszenierung von Walter Felsenstein, hatte am 23.1.1971 - einen Tag vor der Entstehung der Zeichnungen von P.R. - Premiere an der Komischen Oper Berlin. Dem durch W. Felsenstein geprägten Musiktheater und seinem Ensemble an der

Komischen Oper fühlte sich der Cheftheatermaler P. Reinhold äußerst zugehörig. Von 1971 bis 1988 wurde das Musical dort 506 mal aufgeführt und von mehr als einer halben Million Menschen gesehen.

Zahlreiche szenenbildnerische Arbeiten entsprachen seiner beruflichen Prägung; so z.B. bereits die 1949 entstandenen Illustrationen zu einer Russischen Erzählung, 1949, Grafik-Verzeichnis Nr. 058/1-3.

Publikationen /  
Schriftgut: Reinhold, Peter, Künstlerverzeichnis 1939 - 2003, handschriftlich, 2003. Archiv Peter Reinhold, hier: S. 1971.

.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Jüdische Thematik, Musical, Szenenbild  
Personenindex: Walter Felsenstein  
Ortsindex: Komische Oper, Berlin