



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Grischa und Thomas Worner
Foto: Denise Richardt

Vera in Paris

Heinz Worner, undatiert [1957]

Nachlass: Worner, Heinz [Nachlassverzeichnis Skulptur und Plastik]

Nachlass-Nummer: 046

Objektyp: Relief

Entstehungsort: Berlin

Gründe der Datierung: Parisreise 1957

(Freitext):

.

Technik / Material: Bronze

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 11 x 8 x 2 cm

.

Nummer innerhalb der: 1

Auflage:

Aus einer Auflage von: unbekannt

.

Signatur: nein

Bezeichnung, durch: recto u.: eingearbeiteter Schriftzug: "Vera in Paris"

Künstler/in:

Beschriftung, von: nein

fremder Hand:

Objektbeschreibung: weibliches Bildnis im Halbprofil, nach links blickend

Artefakte / Gipsentwurf und -form im Nachlass erhalten, siehe

Herstellungsprozess: Abbildungen

.

Aktueller Standort: Nachlass Suckow

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Grischa und Thomas Worner

Zugangsjahr: 2008

Zugangsart: Erbe

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Farbe Digital Repro

.

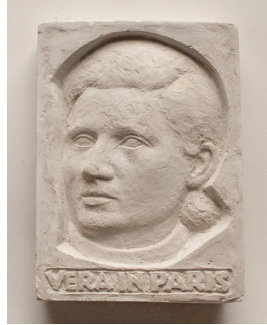
Sachindex:

Portrait, Plakette, Relief

Personenindex:

Vera Waldes

Weitere Abbildungen



Vera in Paris, 1956/57
Gipsentwurf
11 x 8 x 2 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Grisca und Thomas Worner
Foto: Denise Richardt



Vera in Paris, 1956/57
Gipsform
11 x 8 x 2 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Grisca und Thomas Worner
Foto: Denise Richardt