



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Grischa und Thomas Worner
Foto: Denise Richardt

unbenannt [männliches Porträt]

Heinz Worner, undatiert [1939/40]

Nachlass: Worner, Heinz [Nachlassverzeichnis Skulptur und Plastik]
 Nachlass-Nummer: 029
 Objekttyp: Relief
 Entstehungsort: Antrim Castle, Glenarm, Nordirland
 Gründe der Datierung (Freitext): biografische Fakten, ähnliche Formensprache wie andere Plaketten

Technik / Material (Freitext): vermutlich Bronze
 Maße (HxBxT): 11 x 9 x 2 cm

Signatur: u.r. (auf Schulterhöhe): HW
 Bezeichnung, durch Künstler/in: nein
 Beschriftung, von fremder Hand: nein
 Objektbeschreibung: Bildnis eines unbekanntes Mannes mit Brille, nach links blickend
 Artefakte / Herstellungsprozess: es existieren sowohl der schellackierte Gipsentwurf als auch die Gipsform, siehe Abbildungen

Aktueller Standort: Nachlass Suckow
 Aktuelle Präsentation: Depot
 Eigentümer: Grischa und Thomas Worner
 Zugangsjahr: 2008
 Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Sehr wahrscheinlich ist dieses kleine Relief im Exil in Nordirland entstanden (Antrim Castle , Glenarm, Nordirland), zu gleicher Zeit entstanden auch folgende, stilistisch und technisch sehr ähnliche Arbeiten: Nachlassnr. 032, 041, 044, 045
 Ein Foto im Nachlass zeigt alle Reliefs versammelt, vermutlich im Atelier in Glenarm, County Antrim.

Kernbestand: nein
 Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Portrait, Profil nach links, Relief

Weitere Abbildungen



unbenannt [männliches Porträt], 1939/40 schellackierter Gipsentwurf
11 x 9 x 0,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Grischa und Thomas Wörner
Foto: Denise Richardt



unbenannt [männliches Porträt], 1939/40, Gussform
11 x 9 x 0,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Grischa und Thomas Wörner
Foto: Denise Richardt