



© VG Bild-Kunst, Bonn;
Grischa und Thomas Worner
Foto: Jovanka Worner

Pferd
Heinz Worner, 1936

Nachlass: Worner, Heinz [Nachlassverzeichnis Skulptur und Plastik]
Nachlass-Nummer: 025
Objektyp: Kleinplastik
Alternative Titel: Fohlen
Entstehungsort: Berlin, Atelier Klosterstraße

Technik / Material: Bronzeguss
(Werteliste):
Maße (HxBxT): 39 x 13 x 30 cm
auf Plinte (30 x 13 cm)

Nummer innerhalb der 1
Auflage:
Aus einer Auflage von: unbekannt

Signatur: nein
Bezeichnung, durch Künstler/in: nein
Beschriftung, von fremder Hand: nein
Objektbeschreibung: Figur eines stehenden Fohlens, Stehmähne, kurzer Schweif
Artefakte / Herstellungsprozess: der Gipsentwurf (schellackierter Gips) ist im Nachlass in Suckow vorhanden, siehe Abbildung 3

Aktueller Standort: Jovanka Worner, Berlin
Aktuelle Präsentation: Dauerleihnahme
Eigentümer: Grischa und Thomas Worner
Zugangsjahr: 2008
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Heinrich Burkhardt, Egmont Schaefer, Herbert Tucholski, Heinz Worner, 25.9.1984-21.10.1984 (Ausstellungszentrum am Fernsehturm, Berlin)
[K]ein Kernbestandsdepot für Künstlernachlässe im Land Brandenburg, 31.1.2024-20.12.2024 (Landtag Brandenburg, Postdam, Potsdam)

Publikationen / Schriftgut: Hamperl, Tabea, Was bleibt. Brandenburger Künstlernachlässe im Landtag. Märkische Schätze, in:

Potsdamer Neueste Nachrichten 03.02.2024, S. 1 und S. B 6.
Kulturdirektion Berlin (Hg.), Heinrich Burkhardt, Egmond
Schaefer, Kurt Tucholski, Heinz Worner, Berlin 1984.

.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Pferd, Kleinplastik

Weitere Abbildungen



Pferd, 1936
Bronze
39 x 13 x 30 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Grischa und Thomas Worner
Foto: Jovanka Worner



Pferd, 1936
schellackierter Gips
39 x 13 x 30 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Grischa und Thomas Worner
Foto: Denise Richardt