



© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Heike Reinhold

Triptychon (Mittelteil)

Peter Reinhold, 1990

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 19 / 2

Objektyp: Gemälde

Beschreibender Titel: oben runde Flächen in blau und orange, rechts grüne Vertikale

Teil der Werkgruppe: Triptychon

Entstehungsort: Berlin

Technik / Material (Werteliste): Hartfaser, Öl

Technik / Material (Freitext): Öl auf 3 cm starker Hartfaserplatte

Umfang (Seiten/Blätter): Werkgruppe: 3

Signatur: recto u. r.: PR 90
Bezeichnung, durch Künstler/in: Verso o. mittig: Zettel maschinenbeschriftet (Schreibmaschine der Künstlers):

Peter Reinhold, BBK

0-1020 Berlin

Schillingstraße 29

"Triptychon"

Öl auf Hartfaser

Mittelteil

Bitte 5 cm Zwischenraum lassen

Objektbeschreibung: Titel aus dem Künstlerverzeichnis entnommen

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Daniela Reinhold

Zugangsjahr: 2004

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: 21. Freie Berliner Kunstausstellung, 14.4.1991-12.5.1991 (Messehallen am Funkturm, Berlin)

Peter Reinhold, malarstwo grafika, 1994 (Galeria Sztuki

Współczesnej w Ostrowie Wielkopolskim, Ostrów

Wielkopolski)

Peter Reinhold. Malerei und Grafik, 2011 (Kunsthof Barna

von Sartory, Grimme (Uckermark))
Kommentar / Kontext / Bemerkung im Künstlerverzeichnis im Jahre 1989: "Neue
Wirkungsgeschichte: Abstraktionen - ständig."
Publikationen / Reinhold, Heike, Peter Reinhold. Malerei und Grafik. Peter
Schriftgut: Reinhold Gedenkausstellung, Ausstellungskatalog Kunsthof
Barna von Sartory, Grimme (UM), Berlin 2011, hier: S. 22.
Reinhold, Peter, Künstlerverzeichnis 1939 - 2003,
handschriftlich, 2003. [Archiv Peter Reinhold](#), hier: S. 1990.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Abstrakt