



© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Heike Reinhold

[Serie] 2002 IV bzw. VI

Peter Reinhold, 2002

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 06 / 4; 6

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Beschreibender Titel: vorwiegend schwarz, orange und gelb

Alternative Titel: Serie 2002 I - VIII

Teil der Werkgruppe: [Serie] 2002 I - VIII

Entstehungsort: Berlin

.

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Papier, Pastell

Technik / Material (Freitext): Mischtechnik (Aquarell, Pastell) auf Papier

Maße (HxBxT): 24 x 23 cm

Umfang (Seiten/Blätter): Werkgruppe: 8

.

Signatur: recto u. l.: PR / 2002 IV bzw. VI

Beschriftung, von verso u. r.: Serie 2002 I - VIII

fremder Hand:

Objektbeschreibung: Der Alternativtitel der Werkgruppe wurde der Übersicht halber bei der Archivierung durch Heike Reinhold vorgenommen.

.

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Daniela Reinhold

Zugangsjahr: 2004

Zugangsart: Erbe

.

Ausstellungen: Peter Reinhold. Malerei und Grafik, 2011 (Kunsthof Barna von Sartory, Grimme (Uckermark))

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die Serie zeigt die besondere Hinwendung zwischen 1998 und 2002 zu kleinen abstrakten Formen in sehr großer Zahl. Siehe auch Nr. 02 - 05 im Verzeichnis Malerei und Mischtechnik sowie die Serie "Diagrafik 1991-1993" als Verweis-Abb. Die Diagrafik ist eine Folge von 53 Lichtbildern, die mit Musik zeitgenössischer Komponisten montiert wurden.

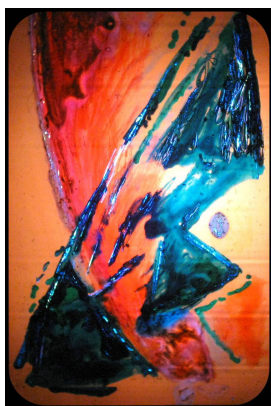
Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Abstrakt

Weitere Abbildung



Diagrafik, 13. Bild, 1991-1993
Fotofarbe auf Zelluloid
3,5 x 2,5 cm

© Daniela, Heike und Rose-Maria Reinhold
Foto: Heike Reinhold