© Daniela, Heike und Rose-Maria Reinhold
Foto: Heike Reinhold

unbenannt [Spiel mit Orange II]

Peter Reinhold, undatiert [zw. 1990-1999]

Nachlass:	Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]
Nachlass-Nummer:	04
Objekttyp:	Farbige Arbeit auf Papier
Beschreibender Titel:	vorwiegend orange, beige, hellblau und dunkelblauer Waagerechten, Horizontalen und Bogen
Entstehungsort:	Berlin
Gründe der Datierung (Freitext):	technische und motivische Anknüpfung an Zyklus KLÄNGE 1998, vgl. Nr. 02

.

Technik / Material (Werteliste):	Aquarellfarbe, Papier
Technik / Material (Freitext):	Aquarell auf Papier
Maße (HxBxT):	24 x 16 cm

.

Signatur:	recto u. l.: PR / II
Beschriftung, von fremder Hand:	Betitelung "Spiel mit Orange I" verso Passepartout wurde aus Erinnerungen im Gespräch mit dem Künstler von der Witwe nachträglich vorgenommen.

.

Aktueller Standort:	Nachlass Peter Reinhold
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Daniela Reinhold
Zugangsjahr:	2004
Zugangsart:	Erbe

.

Ausstellungen:	Peter Reinhold. Malerei und Grafik, 2011 (Kunsthof Barna von Sartory, Grimme (Uckermark)) Peter Reinhold Grafik und Malerei, 3.10.2015-1.11.2015 (Kunsthof Barna von Sartory, Grimme (Uckermark))
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Nach Aufgabe des Ateliers von P. Reinhold bei den Werkstätten der Komischen Oper Berlin, in der Zehdenicker Straße (1995) entstanden in seiner Wohnung in der Schillingstraße vornehmlich kleine Arbeiten auf Papier. In dieser Zeit entstanden unzälige abstrakte Arbeiten. Bemerkung im Künstlerverzeichnis im Jahre 1989: "Neue Abstraktionen - ständig."
Publikationen / Schriftgut:	Reinhold, Heike, Peter Reinhold. Grafik und Malerei. Peter Reinhold, Spuren, die das Lebenswerk eines Künstlers

	hinterlässt. Ausstellungskatalog Kunsthof Barna von Sartory, Grimme / UM, Berlin 2015, hier: S. 39.

.

Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja

.

Zustand:	gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro

.

Sachindex:	Abstrakt