



© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Heike Reinhold

unbenannt [Spiel mit Orange I]

Peter Reinhold, undatiert [zw. 1990-1999]

Nachlass:	Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei und Mischtechnik]
Nachlass-Nummer:	03
Objektyp:	Farbige Arbeit auf Papier
Beschreibender Titel:	vorwiegend orange mit ocker, hellblau und dunkelblau oben rechts
Entstehungsort:	Berlin
Gründe der Datierung (Freitext):	technische und motivische Anknüpfung an Zyklus KLÄNGE 1998, vgl. Nr. 02
.	.
Technik / Material (Werteliste):	Aquarellfarbe, Papier
Technik / Material (Freitext):	Aquarell auf Papier
Maße (HxBxT):	24 x 16 cm
.	.
Signatur:	recto u. r.: PR / I
Beschriftung, von fremder Hand:	Titel "Spiel mit Orange I" verso Passepartout wurde aus Erinnerungen im Gespräch mit dem Künstler durch die Witwe nachträglich geschrieben.
.	.
Aktueller Standort:	Nachlass Peter Reinhold
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Daniela Reinhold
Zugangsjahr:	2004
Zugangsart:	Erbe
.	.
Ausstellungen:	Peter Reinhold. Malerei und Grafik, 2011 (Kunsthof Barna von Sartory, Grimme (Uckermark)) Peter Reinhold Grafik und Malerei, 3.10.2015-1.11.2015 (Kunsthof Barna von Sartory, Grimme (Uckermark))
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Nach Aufgabe des Ateliers von P. Reinhold bei den Werkstätten der Komischen Oper Berlin, in der Zehdenicker Straße (1995) entstanden in seiner Wohnung in der Schillingstraße vornehmlich kleine Arbeiten auf Papier. In dieser Zeit entstanden unzählige abstrakte Arbeiten. Bemerkung im Künstlerverzeichnis im Jahre 1989: "Neue Abstraktionen - ständig."
Publikationen / Schriftgut:	Reinhold, Heike, Peter Reinhold. Grafik und Malerei, Berlin 2015, hier: S. 39.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene
Abbildungsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Abstrakt