



© Daniela, Heike und  
Rose-Maria Reinhold  
Foto: Thomas Bartnig

unbenannt

Peter Reinhold, undatiert [ab 1988]

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]  
Nachlass-Nummer: 056  
Objektyp: Collage  
Beschreibender Titel: horizontale braune Struktur, rotbraune, gerissene Ober- und Unterseite  
Entstehungsort: Berlin  
Gründe der Datierung (Freitext): nach den datierten Collagen, Nr. 011, 053, 054

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Papier, Pappe, Tusche  
Technik / Material (Freitext): Aquarell/ Tusche auf Papier/ Pappe  
Maße (HxBxT): 25 x 30 cm

Signatur: recto u. r.: PR

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Daniela Reinhold  
Zugangsjahr: 2004  
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Kulturhaus Kino Brüssow, 4.2.2012-1.4.2012 (Kulturhaus Kino, Brüssow)  
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Ab Ende der 1980er Jahre bis zum Tode verstärkte sich seine Hinwendung zum Abstrakten. Derartige Collagen entstanden häufig. Bemerkung im Künstlerverzeichnis im Jahre 1989: "Neue Abstraktionen - ständig."  
Publikationen / Schriftgut: Reinhold, Peter, Künstlerverzeichnis 1939 - 2003, handschriftlich, 2003. [Archiv Peter Reinhold](#).

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

.  
Vorhandene                      Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.  
Sachindex:                      Abstrakt