



© Daniela, Heike und  
Rose-Maria Reinhold  
Foto: Thomas Bartnig

unbenannt  
Peter Reinhold, 1988

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]  
Nachlass-Nummer: 053  
Objektyp: Collage  
Beschreibender Titel: vorwiegend schwarz mit Andeutung von Notenlinien und Saiteninstrument, A 4 auf schwarze Pappe geklebt  
Entstehungsort: Berlin

Technik / Material (Werteliste): Papier, Tusche  
Technik / Material (Freitext): Tusche auf Papier (geklebt)  
Maße (HxBxT): 33 x 24 cm

Signatur: recto u. r.: PR 88

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Daniela Reinhold  
Zugangsjahr: 2004  
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Galerie KIK, Peter Reinhold, Bilder - Obrazy, 5.10.1990-10.11.1990 (Galerie KIK, Klub Inteligecji Katolickiej, Berlin)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Ab Ende der 1980er Jahre bis zum Tode verstärkte sich seine Hinwendung zum Abstrakten. Derartigen Collagen entstanden häufig. Bemerkung im Künstlerverzeichnis im Jahre 1989: "Neue Abstraktionen - ständig."

Publikationen / Schriftgut: anonym, Peter Reinhold. BILDER - OBRAZY. Zur Eröffnung am Freitag, 05.10.1990 in der Galerie KIK, Berlin 1990, hier: S. 4.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

.  
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.  
Sachindex: Abstrakt