



© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Thomas Bartnig

Strawinsky
Peter Reinhold, 1976

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]

Nachlass-Nummer: 042

Objekttyp: Grafik

Beschreibender Titel: Portrait Igor Strawinsky

Entstehungsort: Berlin

Gründe der Datierung aus dem Künstlerverzeichnis entnommen
(Freitext):

Technik / Material Hochdruckfarbe, Papier
(Werteliste):

Technik / Material Holzschnitt
(Freitext):

Maße (HxBxT): 35 x 29 cm

Signatur: recto u. r.: Peter Reinhold

recto u. l.: Strawinsky, Handdruck Nr. 2 unverkäuflich
vergilbt, links unter Wasserfleck

Artefakte / Druckstock befindet sich bei den Erben.

Herstellungsprozess:

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Daniela Reinhold

Zugangsjahr: 2004

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Peter Reinhold. Komponisten des 20. Jahrhunderts, 1979
(Foyer der Komischen Oper, Berlin)

Polyphonie Peter Reinhold (1922-2004), 2017
(Regionalmuseum Głogówek/Oberglogau (PL),
Głogówek/Oberglogau (PL))

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die Arbeit an Komponisten- und Musikerportraits begleitete sein Schaffen seit 1958 bis in die 1980er Jahre hinein.
Höhepunkt war seine Einzelausstellung "Komponisten des 20. Jahrhunderts" im Foyer der Komischen Oper 1979.
vgl. Nr. 068

Publikationen / Schriftgut: anonym, Peter Reinhold. Komponisten des 20. Jahrhunderts. Grafikfolge, Ausstellung an der Komischen Oper Berlin, 1979, in: Komische Oper (Hg.), 1979.

Reinhold, Peter, Künstlerverzeichnis 1939 - 2003,
handschriftlich, 2003. [Archiv Peter Reinhold](#), hier: S. 1976.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: befriedigend

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Portrait, Komponist
Personenindex: Igor Strawinsky
Ortsindex: Russland, UdSSR