



© Daniela, Heike und
Rose-Maria Reinhold
Foto: Thomas Bartnig

Strawinsky
Peter Reinhold, 1976

Nachlass: Reinhold, Peter [Nachlassverzeichnis Grafik und Collage]
Nachlass-Nummer: 042
Objekttyp: Grafik
Beschreibender Titel: Portrait Igor Strawinsky
Entstehungsort: Berlin
Gründe der Datierung (Freitext): aus dem Künstlerverzeichnis entnommen

Technik / Material (Werteliste): Hochdruckfarbe, Papier
Technik / Material (Freitext): Holzschnitt
Maße (HxBxT): 35 x 29 cm

Signatur: recto u. r.: Peter Reinhold
recto u. l.: Strawinsky, Handdruck Nr. 2 unverkäuflich
Objektbeschreibung: vergilbt, links unter Wasserfleck
Artefakte / Druckstock befindet sich bei den Erben.
Herstellungsprozess:

Aktueller Standort: Nachlass Peter Reinhold
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Daniela Reinhold
Zugangsjahr: 2004
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Peter Reinhold. Komponisten des 20. Jahrhunderts, 1979 (Foyer der Komischen Oper, Berlin)
Polyphonie Peter Reinhold (1922-2004), 2017 (Regionalmuseum Głogów/Oberglogau (PL), Głogów/Oberglogau (PL))

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die Arbeit an Komponisten- und Musikerportraits begleitete sein Schaffen seit 1958 bis in die 1980er Jahre hinein. Höhepunkt war seine Einzelausstellung "Komponisten des 20. Jahrhunderts" im Foyer der Komischen Oper 1979. vgl. Nr. 068

Publikationen / Schriftgut: anonym, Peter Reinhold. Komponisten des 20. Jahrhunderts. Grafikfolge, Ausstellung an der Komischen Oper Berlin, 1979, in: Komische Oper (Hg.), 1979.

Reinhold, Peter, Künstlerverzeichnis 1939 - 2003,
handschriftlich, 2003. [Archiv Peter Reinhold](#), hier: S. 1976.

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

.

Zustand: befriedigend

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Portrait, Komponist
Personenindex: Igor Strawinsky
Ortsindex: Russland, UdSSR