



© Hendrikje Beschnidt
Foto: Thomas Kumlehn

unbenannt [Miniatur]

Suse Globisch-Ahlgrimm, Anfang Juli 2010 [2010]

Nachlass: Globisch-Ahlgrimm, Suse [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 113

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Alternative Titel: Bijou

Entstehungsort: Atelier, Potsdam

.

Technik / Material (Werteliste): Öl, Papier

Technik / Material (Freitext): Öl auf satiniertem Papier, geklebt auf helles Papier

Maße (HxBxT): 14.8 x 10 cm
Fond 25 x 21 cm
im Passpartout außen 32.5 x 42.7 cm
im Objektkasten außen 35 x 45 cm

.

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch verso m.r.: Anfang Juli 2010 / Öl

Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.l. (auf Fond): Nachlass-Stempel und -Nr. NL 113
fremder Hand:

.

Aktueller Standort: Potsdamer Kunstverein e. V.

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Potsdamer Kunstverein e. V.

Zugangsjahr: 2012

Zugangsart: Schenkung

.

Ausstellungen: Mein Alphabet - Hommage für Suse Ahlgrimm, 2010
(Pavillon auf der Freundschaftsinsel, Potsdam)

Ausgehen und Ankommen, 2017 (Potsdamer Kunstverein e.V., Galerie Gute Stube, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: "Ihre bildkünstlerische Vorliebe galt in den letzten Wochen [ihres Lebens] Kunstdrucken mit kostbaren Reliquien oder religiösen Bildmotiven des Mittelalters. Sie schnitt kleine Formate aus und verwendete diese als Bildträger. Sie wurden mehrfach gewässert, mit wasserlöslicher Ölfarbe pastos bedeckt, immer wieder abgerieben, erneut bemalt, von verschiedenen Spachteln mit Linien durchzogen – ein

lang anhaltender Prozess –, den sie manchmal zerknirscht abbrach. Besonders dann, wenn das Papier nachgegeben hatte, Risse entstanden waren, oder die Farbe nach dem Trocknen ihre Brillanz verlor." Thomas Kumlehn, Potsdam 23.2.2012, S. 3

.

| | |
|------------------|------|
| Kernbestand: | nein |
| Nachlassbestand: | ja |

.

| | |
|----------|-----|
| Zustand: | gut |
|----------|-----|

.

| | |
|---|---------------------|
| Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): | Farbe Digital Repro |
|---|---------------------|

.

| | |
|------------|---------|
| Sachindex: | Kleinod |
|------------|---------|