



ohne Titel
Christian Roehl, 1973

Nachlass: Roehl, Christian [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: [N2]
Objekttyp: Plastik

Technik / Material getrieben, Holz, Kupfer, ummantelt
(Werteliste):
Technik / Material Kupfer, getrieben; Holz ummantelt
(Freitext):
Maße (HxBxT): 96 x 93 x 3.5 cm

Signatur: u.l. [schräg gestelltes] F [mit verstecktem] R, OEHL 73
graviert, geritzt
Das in der Signatur verwendete F steht für facit. 1973
verwendete C.R. es das erste Mal für die Signatur.

Aktueller Standort: Privatbesitz, Varel
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Privatbesitz, Varel
Zugangsjahr: 1973
Zugangsart: Geschenk

Kommentar / Kontext / eine Kupfertreibarbeit, die parallel als freie Arbeit zu den
Wirkungsgeschichte: Ausführungsaufträgen von Kupfertreibarbeiten anderer
Künstler entstand (vgl. u.a. WV-Nr. 002)
Das in der Signatur verwendete F steht für facit. 1973
verwendete C.R. es das erste Mal für die Signatur.
Publikationen / Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Vom
Schriftgut: Innenhalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013
Werke. Monografie, Potsdam 2014, hier: S. 138 (Abb.).

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

Zustand: gut

Vorhandene s/w Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Abstraktion

Weitere Abbildung



ohne Titel, Detail mit Signatur
1973
Kupfer, getrieben; Holz ummantelt
96 x 93 x 3,5 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl
Foto: Alice Bahra/ Archiv Christian Roehl, Potsdam