© Kim Wilde
Foto: Pham

Norddeutsche Landschaft

Peter Wilde, 2008

Nachlass:	Wilde, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer:	124
Objekttyp:	Gemälde
Entstehungsort:	Atelier, Potsdam

.

Technik / Material (Werteliste):	Karton, Öl
Technik / Material (Freitext):	Öl auf Karton
Maße (HxBxT):	12 x 18 cm

.

Signatur:	unsigniert
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso m.: 2008 / Norddeutsche Landschaft
Objektbeschreibung:	weite Landschaft mit dunkelblauem Himmel und einzeln stehendem Haus

.

Aktueller Standort:	Nachlass Peter Wilde
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Kim Wilde
Zugangsjahr:	2010
Zugangsart:	Erbe

.

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Landschaftsmalerei, die seit den späten 1990er Jahren entstanden ist, zeigt Peter Wildes ausdauernde Aufmerksamkeit für die märkische Landschaft. Darüber hinaus regen immer wieder Reiseeindrücke Bilder an, in denen er sich wie in in der Umgebung von Potsdam bzw. Neu Fahrland den Stimmungen der Jahres- und Tageszeiten öffnet, Wolkenspiele festhält, den landschaftlichen Formen nachspürt. Gerade sein Spätwerk macht deutlich, wie sehr er mit Mitteln der Lasurmalerei um eine stetige Verfeinerung seiner Maltechnik ringt, mit der er luzide seine Bilder atmospärisch aufgeladen hat. Eine topografische Nachvollziehbarkeit interessierte ihn nur bisweilen.

.

Kernbestand:	nein

Nachlassbestand:	ja
.	
Zustand:	gut
.	
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage:	Vorlage mit nachträglicher Bearbeitung:Annette Purfürst
.	
Sachindex:	Landschaft mit Haus
Ortsindex:	Norddeutschland