

Brunnengestaltung

Christian Roehl, 1972

Nachlass:	Roehl, Christian [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	[N1]
Objekttyp:	Plastik
Beschreibender Titel:	Entwurf
.	
Technik / Material (Werteliste):	Edelstahl, getrieben, Kupfer
Technik / Material (Freitext):	Edelstahl, Kupfer, getrieben
Maße (HxBxT):	Höhe: 185 cm Durchmesser: 350 cm
.	
Objektbeschreibung:	nicht ausgeführt
.	
Bemerkungen zur Provenienz:	Vorgesehener Standort: Freundschaftsinsel, Potsdam
.	
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Modell 1:10, Edelstahl, Kupfer, getrieben, Privatbesitz Alice Bahra, Potsdam In Vorbereitung der X. Weltfestspiele wurde die Freundschaftsinsel im Sinne ihres Begründers Karl Foerster neu gestaltet. C.R. wurde zunächst um den Entwurf dieser Brunnengestaltung gebeten, der nicht ausgeführt wurde. Modell 1:10, Edelstahl, Kupfer, getrieben, Privatbesitz Alice Bahra, Potsdam Modellpräsentation: 1972 10. Bezirkskunstausstellung, Potsdam Ein Jahr später erhielt er den Auftrag zu einer Hommage an Karl Foerster (WV-Nr. 007).
Publikationen / Schriftgut:	Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Vom Innehalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013 Werke. Monografie, Potsdam 2014, hier: S. 138 (Abb. Modell). Kumlehn, Thomas, Christian Roehl. Lebenschronologie, in: Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.) (Hg.), Vom Innehalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013 Werke, Potsdam 2014, S. 150-177, hier: S. 159 (Text).
.	
Kernbestand:	nein

Nachlassbestand: nein

.

Bemerkungen zur Vergleichsabb. Modell: s/w Digital Repro
Reproduktionsvorlage:

.

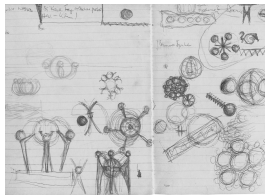
Sachindex: Wasser, Abstraktion, Spiel

Weitere Abbildungen



Brunnengestaltung
1972
Edelstahl, Kupfer, getrieben
Modell 1:10

© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl
Foto: Alice Bahra/ Archiv Christian Roehl, Potsdam



Brunnengestaltung
1972
Entwurfsskizze im Arbeitsbuch
Kugelschreiber auf Papier

© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl
Foto: Scan/ Archiv Christian Roehl, Potsdam