



o.T. [Flächen, Zeichen, Symbole in Braun-Ocker-Blau]  
Peter Wilde, 1997

Nachlass:	Wilde, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer:	102
Objekttyp:	Gemälde
Entstehungsort:	Atelier, Potsdam
Technik / Material (Werteliste):	Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext):	Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT):	50 x 100 cm
Signatur:	recto u.r.: P. WILDE
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso o.m.: o.T., 1997
Objektbeschreibung:	abstraktes Gemälde in vorwiegend Brau-Ocker-Blau-Tönen in verschiedenen Schattierungen Durch ineinanderfließende, rechteckige Farbflächen mit kleinen Zeichen ergibt sich ein poetisches Bild.
Aktueller Standort:	Nachlass Peter Wilde
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Kim Wilde
Zugangsjahr:	2010
Zugangsart:	Erbe
Ausstellungen:	Peter Wilde, Von Ferne und Nähe, 4.3.2012-15.4.2012 (Museumshaus "Im Güldenen Arm", Potsdam)
Publikationen / Schriftgut:	Nguyen, Nhu Vu, Haus am See 2000. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Hc9SyjNSQV8">www.youtube.com/watch?v=Hc9SyjNSQV8</a> Pham, Inselgärtner Jörg Nätche, Peter Wilde, Ausgewählte Werke 1960-2010. Von Ferne und Nähe, Potsdam 2012, hier: o.S., Absatz 90er.
Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Abstraktion