



© Kim Wilde
Foto: Pham

o.T. [Flächen, Zeichen, Symbole in Braun-Ocker-Blau]

Peter Wilde, 1997

Nachlass: Wilde, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 102
Objekttyp: Gemälde
Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT): 50 x 100 cm

Signatur: recto u.r.: P. WILDE
Bezeichnung, durch Künstler/in: verso o.m.: o.T., 1997
Objektbeschreibung: abstraktes Gemälde in vorwiegend Brau-Ocker-Blau-Tönen in verschiedenen Schattierungen
Durch ineinanderfließende, rechteckige Farbflächen mit kleinen Zeichen ergibt sich ein poetisches Bild.

Aktueller Standort: Nachlass Peter Wilde
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Kim Wilde
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Peter Wilde, Von Ferne und Nähe, 4.3.2012-15.4.2012 (Museumshaus "Im Göldeken Arm", Potsdam)
Publikationen / Schriftgut: Nguyen, Nhu Vu, Haus am See 2000.
www.youtube.com/watch?v=Hc9SyjNSQV8
Pham, Inselgärtner Jörg Nätke, Peter Wilde, Ausgewählte Werke 1960-2010. Von Ferne und Nähe, Potsdam 2012, hier: o.S., Absatz 90er.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Abstraktion