



© Kim Wilde
Foto: Pham

Himmel und Hölle

Peter Wilde, 2010

Nachlass: Wilde, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 056
Objektyp: Gemälde
Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Mischtechnik
Technik / Material (Freitext): Öl, schwarze Kreide auf Leinwand
Maße (HxBxT): 60 x 70 cm

Signatur: recto u.l.: P. WILDE
Bezeichnung, durch Künstler/in: verso m.: P. Wilde 2010 / 'Himmel und Hölle'
Objektbeschreibung: Große Farbflächen in Schwarz, Blau und Rotbraun dominieren die Bildfläche.

Aktueller Standort: Nachlass Peter Wilde
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Kim Wilde
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Wildes Spätwerk bis 2010: Die letzten Bilder ab 2008 lassen sich trotz der verschiedenen Themen einem Werkkomplex zuschreiben, in dem er sich der Abstraktion widmet. Seit den 1990er Jahren kommt er immer wieder darauf zurück. Er verzichtet darin auf die realistische Darstellung von Porträts oder Landschaften. Mehr und mehr erhalten Material und Farbe einen Eigenwert. Es scheint, als sei Wilde in diesem Werkkomplex auf der Suche nach dem "eigentlichen Bild" gewesen. Er wählte immer monochromer werdender Farben, teilte sich konzentriert und verschlüsselt mit. Die Titel vermitteln vielfältige assoziative Botschaften.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Abstraktion