



© Kim Wilde
Foto: Pham

Gefrorene Erinnerungen an den letzten Sommer
Peter Wilde, 1999

Nachlass: Wilde, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 053
Objekttyp: Gemälde
Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material
(Werteliste): Leinwand, Öl
Technik / Material
(Freitext): Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT): 80 x 80 cm

Signatur: recto u.l.: P. WILDE
Bezeichnung, durch
Künstler/in: verso m.: Gefrorene Erinnerungen an den letzten Sommer,
1999
Objektbeschreibung: stimmungsvolle Flächenmalerei in vorrangig kühlen blau-
grauen Farben

Aktueller Standort: Nachlass Peter Wilde
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Kim Wilde
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Peter Wilde, Von Ferne und Nähe, 4.3.2012-15.4.2012
(Museumshaus "Im Güldenen Arm", Potsdam)
Kommentar / Kontext / Abstrakte Werke in den 1990er Jahren zeigen keine Motive,
Wirkungsgeschichte: aber viel Farbe, gegliedert in rhythmisch angeordneten
Flächen – immer wieder ein leuchtendes Blau. Die zumeist
poetischen Titel gehören untrennbar zum Werk dazu. Sie
sind keine Erklärung, sie sind ein inhaltlicher Bestandteil.
Publikationen / Pham, Inselgärtner Jörg Nätche, Peter Wilde, Ausgewählte
Schriftgut: Werke 1960-2010. Von Ferne und Nähe, Potsdam 2012, hier:
o.S.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Abstraktion, Erinnerung, Winter