



© Kim Wilde  
Foto: Pham

## Gefrorene Erinnerungen an den letzten Sommer

Peter Wilde, 1999

Nachlass:	Wilde, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer:	053
Objekttyp:	Gemälde
Entstehungsort:	Atelier, Potsdam
.	
Technik / Material (Werteliste):	Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext):	Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT):	80 x 80 cm
.	
Signatur:	recto u.l.: P. WILDE
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso m.: Gefrorene Erinnerungen an den letzten Sommer, 1999
Objektbeschreibung:	stimmungsvolle Flächenmalerei in vorrangig kühlen blau- grauen Farben
.	
Aktueller Standort:	Nachlass Peter Wilde
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Kim Wilde
Zugangsjahr:	2010
Zugangsart:	Erbe
.	
Ausstellungen:	Peter Wilde, Von Ferne und Nähe, 4.3.2012-15.4.2012 (Museumshaus "Im Gülden Arm", Potsdam)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Abstrakte Werke in den 1990er Jahren zeigen keine Motive, aber viel Farbe, gegliedert in rhythmisch angeordneten Flächen – immer wieder ein leuchtendes Blau. Die zumeist poetischen Titel gehören untrennbar zum Werk dazu. Sie sind keine Erklärung, sie sind ein inhaltlicher Bestandteil.
Publikationen / Schriftgut:	Pham, Inselgärtner Jörg Nätke, Peter Wilde, Ausgewählte Werke 1960-2010. Von Ferne und Nähe, Potsdam 2012, hier: o.S.
.	
Kernbestand:	nein
Nachlassbestand:	ja
.	

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

.

Sachindex: Abstraktion, Erinnerung, Winter