



© Kim Wilde  
Foto: Pham

## Armenische Landschaft mit Ararat

Peter Wilde, 2004

Nachlass: Wilde, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei]  
Nachlass-Nummer: 035  
Objektyp: Gemälde  
Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material (Werteliste): Leinwand, Öl  
Technik / Material (Freitext): Öl auf Leinwand  
Maße (HxBxT): 80 x 100 cm

Signatur: recto u.r.: P. WILDE-  
Bezeichnung, durch verso o.m.: P. Wilde, 2004 / Armenische Landschaft mit  
Künstler/in: Ararat  
Objektbeschreibung: phantastisch anmutende Berglandschaft

Aktueller Standort: Nachlass Peter Wilde  
Aktuelle Präsentation: Privatraum  
Eigentümer: Kim Wilde  
Zugangsjahr: 2010  
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Peter Wilde, Von Ferne und Nähe, 4.3.2012-15.4.2012  
(Museumshaus "Im Gülden Arm", Potsdam)  
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Seine Arbeit als Szenenbildner führte Wilde auch nach Armenien.  
Von seinen Aufenthalten im europäischen oder asiatischen Ausland angeregt, sind nach seiner Rückkehr Landschaftsbilder im Atelier entstanden, in denen er die erlebten Eindrücke festzuhalten suchte.  
Publikationen / Schriftgut: Pham, Inselgärtner Jörg Nätke, Peter Wilde, Ausgewählte Werke 1960-2010. Von Ferne und Nähe, Potsdam 2012, hier: o.S.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

.

Vorhandene Farbe Digital Repro

Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

Bemerkungen zur Vorlage mit nachträglicher Bildbearbeitung

Reproduktionsvorlage:

.

Sachindex: Berglandschaft

Ortsindex: Ararat, Armenien