



© Kim Wilde
Foto: Pham

Abend
Peter Wilde, 2007

Nachlass: Wilde, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer: 034
Objekttyp: Gemälde
Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material
(Werteliste): Leinwand, Öl
Technik / Material
(Freitext): Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT): 80 x 100 cm

Signatur: recto u.r.: P. WILDE
Bezeichnung, durch verso o.m.: 2007 / Abend
Künstler/in:
Objektbeschreibung: Landschaft mit blau-günem Himmel

Aktueller Standort: Nachlass Peter Wilde
Aktuelle Präsentation: Privatraum
Eigentümer: Kim Wilde
Zugangsjahr: 2010
Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Peter Wilde, Von Ferne und Nähe, 4.3.2012-15.4.2012
(Museumshaus "Im Güldenen Arm", Potsdam)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Landschaftsmalerei, die seit den späten 1990er Jahren entstanden ist, zeigt Peter Wildes ausdauernde Aufmerksamkeit für die märkische Landschaft.
Darüber hinaus regen immer wieder Reiseindrücke Bilder an, in denen er sich wie in der Umgebung von Potsdam bzw. Neu Fahrland den Stimmungen der Jahreszeiten öffnet, Wolkenspiele festhält, den landschaftlichen Formen nachspürt. Gerade sein Spätwerk macht deutlich, wie sehr er mit Mitteln der Lasurmalerei um eine stetige Verfeinerung seiner Maltechnik ringt, mit der er lizide seine Bilder atmosphärisch aufgeladen hat. Eine topografische Nachvollziehbarkeit interessierte ihn nur bisweilen.
Pham, Inselgärtner Jörg Näthe, Peter Wilde, Ausgewählte Werke 1960-2010. Von Ferne und Nähe, Potsdam 2012, hier: o.S.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: Abendstimmung, Landschaft