© Kim Wilde
Foto: Pham

Havelland bei Werder

Peter Wilde, 2001

Nachlass:	Wilde, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei]
Nachlass-Nummer:	024
Objekttyp:	Gemälde
Entstehungsort:	Atelier, Potsdam

.

Technik / Material (Werteliste):	Leinwand, Öl
Technik / Material (Freitext):	Öl auf Leinwand
Maße (HxBxT):	80 x 100 cm

.

Signatur:	recto u.r.: P. WILDE-
Bezeichnung, durch Künstler/in:	verso m.: Havelland bei Werder, 2001
Objektbeschreibung:	Schneelandschaft mit rosa Licht am Himmel

.

Aktueller Standort:	Nachlass Peter Wilde
Aktuelle Präsentation:	Privatraum
Eigentümer:	Kim Wilde
Zugangsjahr:	2010
Zugangsart:	Erbe

.

Ausstellungen:	Peter Wilde, Von Ferne und Nähe, 4.3.2012-15.4.2012 (Museumshaus "Im Güldenen Arm", Potsdam)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Landschaftsmalerei, die seit den späten 1990er Jahren entstanden ist, zeigt Peter Wildes ausdauernde Aufmerksamkeit für die märkische Landschaft. Darüber hinaus regen immer wieder Reiseeindrücke Bilder an, in denen er sich wie in in der Umgebung von Potsdam bzw. Neu Fahrland den Stimmungen der Jahreszeiten öffnet, Wolkenspiele festhält, den landschaftlichen Formen nachspürt. Gerade sein Spätwerk macht deutlich, wie sehr er mit Mitteln der Lasurmalerei um eine stetige Verfeinerung seiner Maltechnik ringt, mit der er luzide seine Bilder atmospärisch aufgeladen hat.
Publikationen / Schriftgut:	Pham, Inselgärtner Jörg Näthe, Peter Wilde, Ausgewählte Werke 1960-2010. Von Ferne und Nähe, Potsdam 2012, hier: o.S.

.

Kernbestand:	ja
Nachlassbestand:	ja

.

Zustand:	gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro

.

Sachindex:	Landschaft im Winter
Ortsindex:	Werder (Havel), Havelland