



© Kim Wilde
Foto: Pham

Unstruttal Bad Biebra

Peter Wilde, 2004

Nachlass: Wilde, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 022

Objekttyp: Gemälde

Entstehungsort: Atelier, Potsdam

Technik / Material
(Werteliste): Leinwand, Öl

Technik / Material
(Freitext): Öl auf Leinwand

Maße (HxBxT): 80 x 120 cm

Signatur: recto u.r.: P. WILDE

Bezeichnung, durch verso m.: P. Wilde / 2004 / Unstruttal Bad Biebra

Künstler/in:

Objektbeschreibung: Winterlandschaft in Blau-Grau

Aktueller Standort: Nachlass Peter Wilde

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Kim Wilde

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Peter Wilde, Von Ferne und Nähe, 4.3.2012-15.4.2012
(Museumshaus "Im Güldenen Arm", Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Die Schreibweise des Titels 'Unstruttal' ist dem Original entnommen und wurde nicht korrigiert.

Landschaftsmalerei, die seit den späten 1990er Jahren entstanden ist, zeigt Peter Wildes ausdauernde Aufmerksamkeit für die märkische Landschaft. Darüber hinaus regen immer wieder Reiseindrücke Bilder an, in denen er sich wie in in der Umgebung von Potsdam bzw. Neu Fahrland den Stimmungen der Jahreszeiten öffnet, Wolkenspiele festhält, den landschaftlichen Formen nachspürt. Gerade sein Spätwerk macht deutlich, wie sehr er mit Mitteln der Lasurmalerie um eine stetige Verfeinerung seiner Maltechnik ringt, mit der er luzide seine Bilder atmosphärisch aufgeladen hat.

Pham, Inselgärtner Jörg Nätche, Peter Wilde, Ausgewählte Werke 1960-2010. Von Ferne und Nähe, Potsdam 2012.

Publikationen /
Schriftgut:

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):
Bemerkungen zur Vorlage mit nachträglicher Bildbearbeitung: Annette Purfürst
Reproduktionsvorlage:

Sachindex: Landschaft im Winter
Ortsindex: Bad Biebra, Unstruttal, Thüringen