



© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl
Foto: Alice Bahra/ Archiv
Christian Roehl, Potsdam

AufstehenEinfallen II

Christian Roehl, 2005

Nachlass: Roehl, Christian [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.: 106
Objekttyp: Plastik

Technik / Material (Werteliste): Edelstahl, gebaut, montiert
Technik / Material (Freitext): Edelstahl, gebaut, montiert
Maße (HxBxT): 450 x 540 x 100 cm

Signatur: Plastik recto u.m.: Gravur, Keilschrift-Monogramm, C.ROEHL2005
Zusätzlich Hinweisschild: AufstehenEinfallen 2005, CHRISTIAN ROEHL 1940-2013, SCHMIEDE AUF DEM SÜDWESTKIRCHHOF STAHNSDORF, QR-Code, GEMEINDE STAHNSDORF MIT UNTERSTÜTZUNG DER GEMEINDE KLEINMACHNOW

Aktueller Standort: Gymnasium, Stahnsdorf b. Potsdam
Aktuelle Inventarnummer: nicht ermittelbar
Aktuelle Präsentation: öffentlicher Außenraum
Eigentümer: Gemeinde Stahnsdorf
Zugangsjahr: 2015
Zugangsart: Ankauf
Bemerkungen zur Provenienz: in situ

Ausstellungen: Christian Roehl, Skulptur / Jörg Limberg, Malerei, 2005 (Pavillon auf der Freundschaftsinsel, Potsdam)
ART Brandenburg, 2011 (Metropolis Halle, Potsdam, Potsdam)

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Diese Arbeit von 2003 lag ihm so am Herzen, dass er unbedingt eine Zweitausfertigung für sich haben wollte. Nur wenige Meter von der Schmiede entfernt, fand diese Plastik einen öffentlichen Standort vor dem neu gebauten Gymnasium in Stahnsdorf. Kurz vor seinem Tod hatte ihn der Bürgermeister von Stahnsdorf um einen Entwurf gebeten. So lag es nah, diese fertige Arbeit anzubieten, die die Zustimmung der beteiligten Gemeinden und der Schule

fand.

Alice Bahra während der Übergabe im August 2013: „Was mag wohl AufstehenEinfallen bedeuten und wieso verbindet sich das so gut mit dem Gymnasium?

Mein Mann hatte ein großes Interesse an der Natur und fühlte sich ihr eng verbunden.[...] Er beobachtete sie, liebte ihren Gesang und wusste genau über sie Bescheid.[...] Vögel fallen ein, wenn sie landen und stehen auf, wenn sie wieder loswollen. Das war sein Grundgedanke, als er diese Plastik entwarf. Schüler fallen ein und fliegen wieder los, ins weitere Leben. [...]"

Publikationen /
Schriftgut:

anonym, Vicco-von-Bülow-Gymnasium eröffnet, in: Gütergotzer Landbote 09.2013 Nr. 94, o.S..

Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Vom Innehalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013 Werke. Monografie, Potsdam 2014, hier: S. 173, 176 (Abb.).

.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage
(beste Qualität): s/w Digital Repro

.

Sachindex: Vogel, Öffentlicher Raum

Ortsindex: Stahnsdorf b. Potsdam

Weitere Abbildungen



AufstehenEinfallen II, Hinweisschild
2005

Edelstahl, gebaut, montiert
450 x 540 x 100 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl
Foto: Alice Bahra/ Archiv Christian Roehl, Potsdam



AufstehenEinfallen II
2005
Signatur

© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl
Foto: Alice Bahra, Potsdam