



Nach dem Gewitter

Peter Wilde, 2008

Nachlass: Wilde, Peter [Nachlassverzeichnis Malerei]

Nachlass-Nummer: 003

Objekttyp: Gemälde

Technik / Material Leinwand, Öl

(Werteliste):

Technik / Material Öl auf Leinwand

(Freitext):

Maße (HxBxT): 60 x 60 cm

Signatur: recto u.r.: P. WILDE

Bezeichnung, durch verso m.: 2008 / Nach dem Gewitter

Künstler/in:

Objektbeschreibung: weite Landschaft mit kahlen Bäumen; Farbverläufe in dunklen Regenbogenfarben

Aktueller Standort: Nachlass Peter Wilde

Aktuelle Präsentation: Privatraum

Eigentümer: Kim Wilde

Zugangsjahr: 2010

Zugangsart: Erbe

Ausstellungen: Peter Wilde, Von Ferne und Nähe, 4.3.2012-15.4.2012

(Museumshaus "Im Güldenen Arm", Potsdam)

Kommentar / Kontext / Landschaftsmalerei, die seit den späten 1990er Jahren

Wirkungsgeschichte: entstanden ist, zeigt Peter Wildes ausdauernde Aufmerksamkeit für die Märkische Landschaft.

Darüber hinaus regen immer wieder Reiseindrücke Bilder an, in denen er sich wie in der Umgebung von Potsdam bzw. Neu Fahrland den Stimmungen der Jahres- und Tageszeiten öffnet, Wetterphänomene bzw.

Wolkenbildungen festhält, den landschaftlichen Formen nachspürt. Gerade sein Spätwerk macht deutlich, wie sehr er mit Mitteln der Lasurmalerei um eine stetige Verfeinerung seiner Maltechnik ringt, mit der er lizide seine Bilder atmosphärisch aufgeladen hat. Eine topografische Nachvollziehbarkeit interessierte ihn nur bisweilen.

Publikationen / Pham, Inselgärtner Jörg Nätche, Peter Wilde, Ausgewählte Schriftgut: Werke 1960-2010. Von Ferne und Nähe, Potsdam 2012, hier: o.S.

Kernbestand: nein  
Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

Sachindex: Gewitter, Himmel, Landschaft