

© gemeinfrei Foto: Heinz H. Schmal

Alte Luisenstraße Potsdam

Hannah Schreiber de Grahl, April 1925 [1925]

Nachlass: Schreiber de Grahl, Hannah [Werkverzeichnis Malerei,

Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 085 Objekttyp: Gemälde

•

Technik / Material

(Werteliste):

Technik / Material

(Freitext):

Malkarton, Öl

Öl auf Malkarton

Maße (HxBxT): 36.5 x 34.5 cm

(lt. Einzelausstellung, Michendorf 2018)

•

Signatur: verso: HSdG.

(lt. Einzelausstellung, Michendorf 2018) verso: Alte Luisenstr. Potsdam. / April 1925

Bezeichnung, durch

Künstler/in:

(lt. Einzelausstellung, Michendorf 2018)

Beschriftung, von vgl.

fremder Hand: <u>brandenburg.museum-</u>

digital.de/index.php?t=objekt&oges=62817

•

Aktuelle

Aktueller Standort: Potsdar

Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte

BK-2018-94

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte

Zugangsjahr: 2018 Zugangsart: Ankauf

Voreigentümer: 1930-1945 Tuska Everke, geb. Schreiber

1945-2017 Gisela Hahmann, geb. Everke 2017-2018 Sohn von Gisela = Urenkel von HSdG

.

Ausstellungen: So nah dem Unberührten am Schwielowsee. Hannah

Schreiber de Grahl und Karl Hagemeister, 2018 (Palmhof,

Michendorf)

Umkämpfte Wege der Moderne. Geschichten aus Potsdam und Babelsberg 1914-1945, 2019 (Potsdam Museum - Forum

für Kunst und Geschichte, Potsdam)

Publikationen / Schriftgut: Landeshauptstadt Potsdam/Potsdam Museum - Forum füt Kunst und Geschichte (Hg.), Umkämpfte Wege der Moderne.

Geschichten aus Potsdam und Babelsberg 1914-1945, 2019,

hier: S. 71 (Abb.).

Warmt, Hendrikje, So nah dem Unberührten am Schwielowsee. Hannah Schreiber de Grahl und Karl Hagemeister, Michendorf 2018, hier: S. 16 (Abb.).

.

Kernbestand: nein Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Digitales Original Reproduktionsvorlage

(beste Qualität):

.

Sachindex: Stadtlandschaft
Ortsindex: Potsdam