



© gemeinfrei
Foto: Heinz H. Schmal

Wasseriris

Hannah Schreiber de Grahl, 1900

| | |
|----------------------------------|---|
| Nachlass: | Schreiber de Grahl, Hannah [Werkverzeichnis Malerei, Arbeiten auf Papier] |
| Werkverzeichnis-Nr.: | 096 |
| Objekttyp: | Gemälde |
| Alternative Titel: | Gelbe Wasserlilie (Einzelausstellung, Ferch 2014) |
| Gründe der Datierung (Freitext): | lt. Einzelausstellung, Michendorf 2018, ist die Datierung undeutlich unter dem Monogramm zu sehen |
| . | |
| Technik / Material (Werteliste): | Leinwand, Öl |
| Technik / Material (Freitext): | Öl auf Leinwand |
| Maße (HxBxT): | 100 x 65 cm (lt. Einzelausstellung, Michendorf 2018) |
| . | |
| Signatur: | Monogrammiert recto u.l.: HS. / 1900 (möglicherweise auch undeutlich HSdG) |
| Bezeichnung, durch Künstler/in: | vgl. global.museum-digital.org/singleimage.php?imagenr=1259830 |
| Beschriftung, von fremder Hand: | vgl. brandenburg.museum-digital.de/singleimage.php?objektnum=62814&imagenr=81301 |
| . | |
| Aktueller Standort: | Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte |
| Aktuelle Inventarnummer: | BK-2018-97 |
| Aktuelle Präsentation: | Depot |
| Eigentümer: | Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte |
| Zugangsjahr: | 2018 |
| Zugangsart: | Ankauf |
| Voreigentümer: | 1930-1945 Tuska Everke, geb. Schreiber 1945-2017 Gisela Hahmann, geb. Everke 2017-2018 Sohn von Gisela = Urenkel von HSdG |
| Bemerkungen zur Provenienz: | Eworben aus dem Familiennachlass durch die Unterstützung der Firma Fielmann AG Potsdam angesichts der Einzelausstellung in Michendorf, 2018. |
| . | |
| Ausstellungen: | Hannah Schreiber de Grahl. Malerin des Havellandes, 2014 (Museum der Havelländischen Malerkolonie, Ferch) |

| | |
|---|---|
| Publikationen / Schriftgut: | <p>So nah dem Unberührten am Schwielowsee. Hannah Schreiber de Grahl und Karl Hagemeister, 2018 (Palmhof, Michendorf)</p> <p>Karl Hagemeister "...das Licht, das ewig wechselt", 2020 (Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam)</p> <p>Barthelmess, Wieland, Hannah Schreiber de Grahl. Malerin des Havellandes, Schwielowsee OT Ferch 2014, hier: o.S. (Abb.).</p> <p>Oelschläger, Volker, Wasseriris im Museum. Das Potsdam-Museum bekommt über eine Fielmann-Spende zwei weitere wertvolle Gemälde der Impressionistin Hannah Schreiber de Grahl., in: Märkische Allgemeine Zeitung 30.11.2018. www.maz-online.de/Lokales/Potsdam/Wertvolle-Schenkung-fuer-Potsdam-Museum</p> <p>Presse, Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam Museum erhält zwei Gemälde aus dem Familiennachlass von Hannah Schreiber de Graals, in: Website Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte 2018. www.potsdam-museum.de/artikel/potsdam-museum-erhaelt-zwei-gemaelde-aus-dem-familiennachlass-von-hannah-schreiber-de-graals</p> <p>Warmt, Hendrikje, So nah dem Unberührten am Schwielowsee. Hannah Schreiber de Grahl und Karl Hagemeister, Michendorf 2018.</p> |
| Kernbestand: Nachlassbestand: | nein nein |
| Zustand: | gut |
| Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): | Digitales Original |
| Sachindex: | Landschaftsmalerei |