Weisung

Christian Roehl, 1998

Nachlass:	Roehl, Christian [Werkverzeichnis Plastik]
Werkverzeichnis-Nr.:	086
Objekttyp:	Plastik
Beschreibender Titel:	Entwurf, Ideenwettbewerb
.	
Technik / Material (Werteliste):	Edelstahl, gebaut
Technik / Material (Freitext):	Edelstahl, gebaut
Maße (HxBxT):	158 x 346 x 150 cm
.	
Objektbeschreibung:	nicht ausgeführt
.	
Bemerkungen zur Provenienz:	Vorgesehener Standort: Spreewaldklinik, Lübben
.	
Ausstellungen:	Janus Kopfstimmen, Christian Roehl, Christa Panzner, Matthias Gassert, 2002 (Ticket-Galerie im Nikolaisaal, Potsdam, Potsdam) Christian Roehl, Skulptur / Jörg Limberg, Malerei, 2005 (Pavillon auf der Freundschaftsinsel, Potsdam) Dialog der Hände, 2009 (Rixdorfer Schmiede, Berlin, Berlin)
Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte:	Modell 1:10, Edelstahl, gebaut, Privatbesitz Alice Bahra, Potsdam Regelmäßig beteiligte er sich in den 90er Jahren an Wettbewerben für Kunst im öffentlichen Raum, fand daran eine Zeit lang auch Gefallen, obwohl der Aufwand groß war und nicht im Verhältnis zur Aufwandsentschädigung stand. Den Zuschlag erhielt er selten. Lakonischer Kommentar seinerseits: „Das Gute an den Wettbewerben war, dass man ein Thema durchgearbeitet hat – vom Entwurf, übers Modell bis zur Ausführung." (Monografie, 2014, S. 165) Mitunter hielt er an Ideen bzw. Modellen fest, selbst wenn ein längerer Zeitraum bis zur Gelegenheit einer Ausführung abzuwarten war (vgl. WV-Nr. 079 mit WV-Nr. 090).
Publikationen / Schriftgut:	anonym, Janus Kopfstimmen. Christa Panzner, Christian Roehl, Matthias Gassert. Ticket-Galerie im Nikolaisaal Potsdam, in: Kulturamt der Landeshauptstadt Potsdam (Hg.), 2002, hier: o.S. (Abb.).

Bahra, Alice/Potsdamer Kunstverein e.V. (Hg.), Vom Innehalten der Plastik im Raum. Christian Roehl 1940–2013 Werke. Monografie, Potsdam 2014, hier: S. 136 (Abb. Modell).
Pfeiffer, Götz J., Raunend rauscht´s im Januskopf, in: Potsdamer Neueste Nachrichten 07.03.2002, o.S..

.

Kernbestand: nein
Nachlassbestand: nein

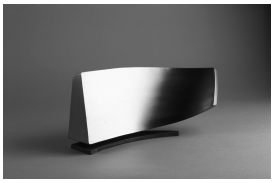
.

Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Verweisabb. Modell: s/w Digital Repro

.

Sachindex: Abstraktion

Weitere Abbildung



Weisung, 1998
Entwurf, Ideenwettbewerb
Edelstahl, gebaut
Modell 1:10

© VG Bild-Kunst, Bonn; Alice Bahra; Christian Roehl
Foto: Michael Lüder/ Archiv Christian Roehl