



© gemeinfrei
Foto: Heinz H. Schmal

Regentag in Potsdam

Hannah Schreiber de Grahl, Februar 1926 [1926]

Nachlass: Schreiber de Grahl, Hannah [Werkverzeichnis Malerei, Arbeiten auf Papier]

Werkverzeichnis-Nr.: 062

Objekttyp: Gemälde

.

Technik / Material (Werteliste): Hartfaser, Öl

Technik / Material (Freitext): Öl auf Hartfaser

Maße (HxBxT): 63 x 48 cm
(lt. Einzelausstellung, Michendorf 2018)

.

Signatur: Monogrammiert verso: H.S.d.G.

Bezeichnung, durch verso:

Künstler/in: No. 3 [unterstrichen] / Regen in Potsdam / H. S. d. G. / Februar 1928

Beschriftung, von vgl.

fremder Hand: brandenburg.museum-digital.de/index.php?t=objekt&oges=62813

.

Aktueller Standort: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte
Aktuelle BK-2018-98

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Depot

Eigentümer: Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte

Zugangsjahr: 2018

Zugangsart: Ankauf

Voreigentümer: 1930-1945 Tuska Everke, geb. Schreiber

1945-2017 Gisela Hahmann, geb. Everke

2017-2018 Sohn von Gisela = Urenkel von HSdG

Bemerkungen zur Provenienz: Verkauft 2018 auf der Einzelausstellung in Michendorf.

.

Ausstellungen: So nah dem Unberührten am Schwielowsee. Hannah Schreiber de Grahl und Karl Hagemeister, 2018 (Palmhof, Michendorf)
Umkämpfte Wege der Moderne. Geschichten aus Potsdam und Babelsberg 1914-1945, 2019 (Potsdam Museum - Forum für Kunst und Geschichte, Potsdam)

Publikationen / Landeshauptstadt Potsdam/Potsdam Museum - Forum für

Schriftgut: Kunst und Geschichte (Hg.), Umkämpfte Wege der Moderne. Geschichten aus Potsdam und Babelsberg 1914-1945, 2019, hier: gezeigt in der Ausst., fehlt im Kat.
Warnt, Hendrikje, So nah dem Unberührten am Schwielowsee. Hannah Schreiber de Grahl und Karl Hagemeister, Michendorf 2018, hier: S. 6 (Abb.).

.

Kernbestand: ja
Nachlassbestand: nein

.

Zustand: gut

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Digitales Original

.

Sachindex: Stadtlandschaft
Ortsindex: Potsdam