



© Hans-Joachim Rose, Daniel Rose, Benjamin Rose
Foto: Michael Lüder

St. Kanzian

Squaw Hildegard Rose, Sommer 1987 [1987]

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei, Farbige Arbeiten auf Papier]

0212

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: St. Kanzian

Technik / Material: Mischtechnik, Papier

(Werteliste):

Maße (HxBxT): 53 x 43 cm

Signatur: unsigniert

Bezeichnung, durch verso o.l. (auf Rückwand): Squaw Hildegard Rose / Sommer Künstler/in: 1987 / St. Kanzian

Beschriftung, von verso o.l.: Nachlass-Stempel und Nr. 0212 fremder Hand:

Aktueller Standort: Anwaltskanzlei Rose, Berlin

Aktuelle 0212

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Büroraum

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / In den 1970er Jahren entschlossen sich Hans-Joachim und Wirkungsgeschichte: Squaw Hildegard Rose zum Ausbau eines Ferienhauses [in Unterburg bei St. Kanzian (Kärnten)]. Squaw Hildegard

machte Entwürfe vieler baulicher Details, z. B. für die Terrasse und übernahm die Restaurierung der Jugendstil-Gartenlaube. In St. Kanzian entstanden auch Bilder, angeregt von der dortigen Voralpenlandschaft.

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Sachindex: abstrahierte Landschaft
Ortsindex: St. Kanzian