



© Hans-Joachim Rose, Daniel
Rose, Benjamin Rose
Foto: Michael Lüder

unbenannt [Durchblicke]

Squaw Hildegard Rose, 1988

Nachlass: Rose, Squaw Hildegard [Nachlassverzeichnis Malerei,
Farbige Arbeiten auf Papier]

Nachlass-Nummer: 0210

Objekttyp: Farbige Arbeit auf Papier

Entstehungsort: Atelier, Berlin

Technik / Material Mischtechnik, Papier
(Werteliste):

Maße (HxBxT): 50 x 40 cm

Signatur: recto u.l. (auf Fond): Squaw H. Rose

Bezeichnung, durch recto u.l. (auf Fond): 1988

Künstler/in:

Beschriftung, von verso o.l.: Nachlass-Stempel und Nr. 0210
fremder Hand:

Aktueller Standort: Anwaltskanzlei Rose, Berlin

Aktuelle 0210

Inventarnummer:

Aktuelle Präsentation: Büroraum

Eigentümer: Hans-Joachim Rose

Zugangsjahr: 2017

Zugangsart: Erbe

Kommentar / Kontext / Squaw Rose benutzt in ihren Bildern die blauwertige Farbe
Wirkungsgeschichte: um einen Eindruck von Unverhülltheit zu erzielen. Die Bilder
geben eine Transparenz der Flächenschichtungen, die einen
Raumeindruck suggestiv entstehen lassen. Thiele, Gernot;
Potsdam 2008

Kernbestand: nein

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: abstrahierte Landschaft